

FM/MW/SW Cassette Car Stereo

Operating Instructions _____

GB

XR-C5500T

Welcome !

Thank you for purchasing this Cassette Player. This unit lets you enjoy a variety of features using the following controller accessory:

Optional accessory

- Rotary commander RM-X4S
- Card remote commander RM-X91

In addition to the cassette playback and radio operations, you can expand your system by connecting an optional Sony CD/MD unit*1. When you operate this unit or a connected optional CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc*2.

*1 You can connect a CD changer, an MD changer, a CD player, or an MD player.

*2 A CD TEXT disc is an audio CD that includes information such as the disc name, artist name, and track names.

This information is recorded on the disc.

Precautions

- If your car was parked in direct sunlight resulting in a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool off before operating it.
- If no power is being supplied to the unit, check the connections first. If everything is in order, check the fuse.
- If no sound comes from the speakers of a two-speaker system, set the fader control to the centre position.
- When a tape is played back for a long period, the cassette may become warm because of the built-in power amplifier. However, this is not a sign of malfunction.

To maintain high quality sound

If you have drink holders near your audio equipment, be careful not to splash juice or other soft drinks onto the car audio. Sugary residues on this unit or cassette tapes may contaminate the playback heads, reduce the sound quality, or prevent sound reproduction altogether.

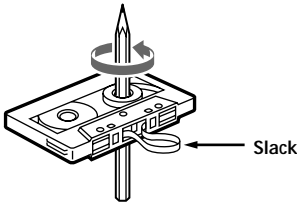
Cassette cleaning kits cannot remove sugar from the tape heads.



Notes on Cassettes

Cassette care

- Do not touch the tape surface of a cassette, as any dirt or dust will contaminate the heads.
- Keep cassettes away from equipment with built-in magnets such as speakers and amplifiers, as erasure or distortion on the recorded tape could occur.
- Do not expose cassettes to direct sunlight, extremely cold temperatures, or moisture.
- Slack in the tape may cause the tape to be caught in the machine. Before you insert the tape, use a pencil or similar object to turn the reel and take up any slack.



- Distorted cassettes and loose labels can cause problems when inserting or ejecting tapes. Remove or replace loose labels.



- The sound may become distorted while playing the cassette. The cassette player head should be cleaned after each 50 hours of use.

Cassettes longer than 90 minutes

The use of cassettes longer than 90 minutes is not recommended except for long continuous play. The tape used for these cassettes is very thin and tends to stretch easily. Frequent playing and stopping of these tapes may cause them to become entangled in the cassette deck mechanism.

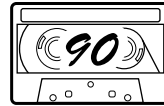
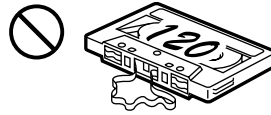


Table of Contents

This Unit Only

Location of controls	5
----------------------------	---

Getting Started

Resetting the unit	6
Detaching the front panel	6
Turning the unit on/off	7
How to use the menu	7
Setting the clock	8

Cassette Player

Listening to a tape	9
Playing a tape in various modes	10

Radio

Memorising stations automatically	
— Best Tuning Memory (BTM)	11
Memorising only the desired stations	11
Receiving the memorised stations	11

Other Functions

Adjusting the sound characteristics	13
Attenuating the sound	13
Changing the sound and display settings	13
Boosting the bass sound	
— D-bass	14

With Optional Equipment

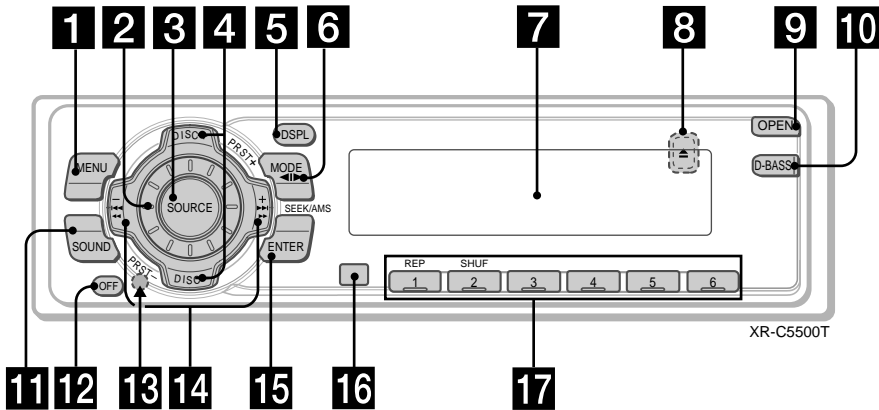
CD/MD Unit

Playing a CD or MD	14
Playing tracks repeatedly	
— Repeat Play	16
Playing tracks in random order	
— Shuffle Play	16

Additional Information

Maintenance	16
Dismounting the unit	17
Specifications	18
Troubleshooting guide	19

Location of controls



Refer to the pages listed for details.

- 1** MENU button 8, 10, 11, 12, 13, 15
- 2** Volume control dial
- 3** SOURCE (TUNER/TAPE/CD/MD) button 7, 9, 11, 14
- 4** PRST/DISC +/- (cursor up/down) buttons 7, 8, 10, 11, 12, 13, 15
 During radio reception:
 Preset stations select 11
 During CD/MD playback:
 Disc change 15
- 5** DSPL (display mode change) button 10, 14, 15
- 6** MODE button 9, 10, 11, 14
 During tape playback:
 Playback direction change 9
 During radio reception:
 BAND select 11
 During CD/MD playback:
 CD/MD unit select 14
- 7** Display window
- 8** ▲ (eject) button (located on the front side of the unit behind the front panel) 9
- 9** OPEN button 6, 9, 17
- 10** D-BASS button 14
- 11** SOUND button 13
- 12** OFF button* 6, 7, 9
- 13** Reset button (located on the front side of the unit behind the front panel) 6
- 14** SEEK/AMS -/+ (cursor left/right) buttons 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 15
 Seek 12
 Automatic Music Sensor 9, 15
 Manual search 12, 15
- 15** ENTER button 8, 10, 11, 12, 13, 15
- 16** Receptor for the optional card remote commander
- 17** Number buttons
 During radio reception:
 Preset number select 11
 During tape playback:
 ① REP 10
 During CD/MD playback:
 ① REP 16
 ② SHUF 16

* **Warning when installing in a car without ACC (accessory) position on the ignition key switch**
 Be sure to press (OFF) on the unit for two seconds to turn off the clock display after turning off the engine.
 When you press (OFF) only momentarily, the clock display does not turn off and this causes battery wear.

Getting Started

Resetting the unit

Before operating the unit for the first time or after replacing the car battery, you must reset the unit.

Remove the front panel and press the reset button with a pointed object, such as a ballpoint pen.



Reset button

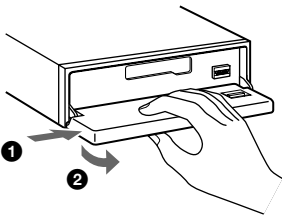
Note

Pressing the reset button will erase the clock setting, preset memory and some memorised functions.

Detaching the front panel

You can detach the front panel of this unit to protect the unit from being stolen.

- 1 Press **(OFF)**.
- 2 Press **(OPEN)**, then slide the front panel to the right side, and pull out from the left side.

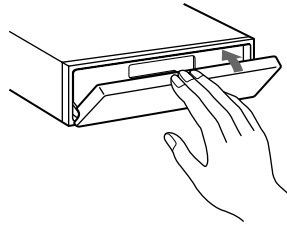
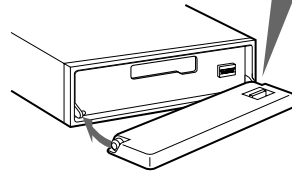
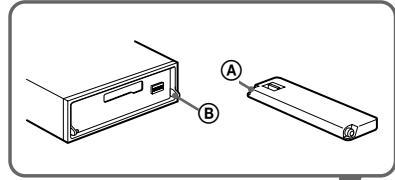


Notes

- Be sure not to drop the panel when detaching it from the unit.
- If you detach the panel while the unit is still turned on, the power will turn off automatically to prevent the speakers from being damaged.
- When you carry the front panel with you, use the supplied front panel case.

Attaching the front panel

Place the hole **(A)** of the front panel onto the spindle **(B)** on the unit as illustrated, then push the left side in.



Notes

- Be careful not to attach the front panel upside down.
- Do not press the front panel too hard against the unit when attaching it.
- Do not press too hard or put excessive pressure on the display window of the front panel.
- Do not expose the front panel to direct sunlight or heat sources such as hot air ducts, and do not leave it in a humid place. Never leave it on the dashboard of a car parked in direct sunlight or where there may be a considerable rise in temperature.

Caution alarm

If you turn the car ignition off without removing the front panel, the caution alarm will beep for a few seconds.

If you connect an optional power amplifier and do not use the built-in amplifier, the beep sound will be deactivated.

Turning the unit on/off

Turning on the unit

Press **(SOURCE)** or insert a cassette in the unit.
For details on operation, refer to page 9 (cassette player) and page 11 (radio).

Turning off the unit

Press **(OFF)** to stop tape playback or FM/MW/SW reception (the key illumination and display remains on).

Press **(OFF)** for two seconds to completely turn off the unit.

Note

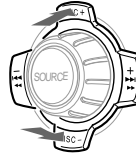
If your car has no ACC position on the ignition key switch, be sure to turn the unit off by pressing **(OFF)** for two seconds to avoid car battery wear.

How to use the menu

This unit is operated by selecting items from a menu.

To select, first enter the menu mode and choose up/down (+/- of **(PRST/DISC)**), or choose left/right (-/+ of **(SEEK/AMS)**).

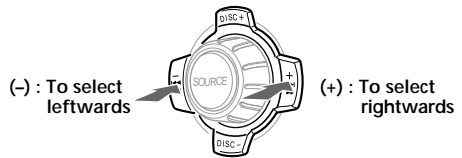
(PRST/DISC)



(+) : To select upwards

(-) : To select downwards

(SEEK/AMS)



(-) : To select leftwards

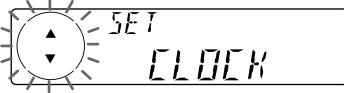
(+) : To select rightwards

Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

Example: To set the clock to 10:08

- 1 Press **(MENU)**, then press either side of **(PRST/DISC)** repeatedly until "CLOCK" appears.



- 1 Press **(ENTER)**.

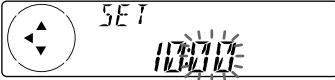


The hour indication flashes.

- 2 Press either side of **(PRST/DISC)** to set the hour.



- 3 Press **(+)** side of **(SEEK/AMS)**.



The minute indication flashes.

- 4 Press either side of **(PRST/DISC)** to set the minute.



- 2 Press **(ENTER)**.



The clock starts.

After the clock setting is complete, the display returns to normal playback mode.

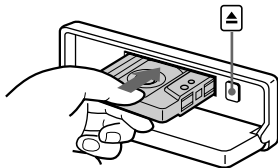
Tip

When the D.INFO mode is set to ON, the time is always displayed (page 13).

Cassette Player

Listening to a tape

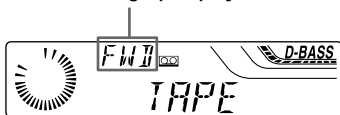
- 1 Press **OPEN** and insert a cassette. Playback starts automatically.



- 2 Close the front panel.

If a cassette is already inserted, to start playback, press **SOURCE** repeatedly until "FWD" or "REV" appears.

The side facing up is played.



The side facing down is played.



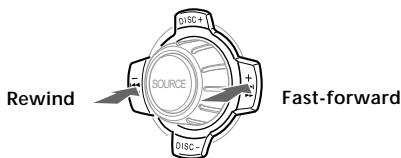
Tip

To change the tape's playback direction, press **MODE** (◀▶).

To	Press
Stop playback	OFF
Eject the cassette	OPEN then ▲

Fast-winding the tape

During playback, press and hold either side of **SEEK/AMS**.



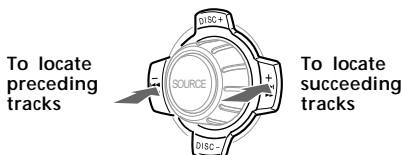
To start playback during fast-forwarding or rewinding, press **MODE** (◀▶).

Locating a specific track

— Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, press either side of **SEEK/AMS** momentarily for each track you want to skip.

You can skip up to nine tracks at one time.



Note

The AMS function may not work when:

- the blanks between tracks are shorter than four seconds
- there is noise between tracks
- there are long sections of low volume or quiet sections.

In the Motion Display mode, all the items are scrolled in the display one by one in order.

Tip

The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 13.)

Playing a tape in various modes

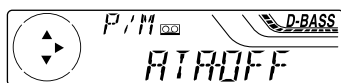
You can play the tape in various modes:

- REP (Repeat Play) repeats the current track.
- BL SKP (Blank Skip) skips blanks longer than eight seconds.
- ATA (Automatic Tuner Activation) turns on the tuner automatically when fast-winding the tape.

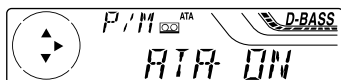
- 1 During playback, press **(MENU)**.
- 2 Press either side of **(PRST/DISC)** repeatedly until the desired item appears.

Each time you press (-) side of **(PRST/DISC)**, the item changes as follows:

BL SKP → ATA



- 3 Press (+) side of **(SEEK/AMS)** to select "ON."



Play mode starts.

- 4 Press **(ENTER)**.

To return to normal playback mode, select "OFF" in step 3.

Tip

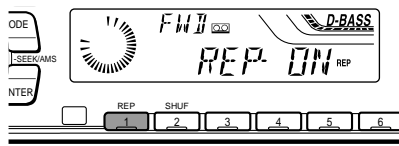
While the ATA function is activated, the display (TAPE ↔ TUNER) can be changed by pressing **(DSPL)**.

Playing tracks repeatedly

— Repeat Play

During playback, press **(1)** (REP) repeatedly until "REP-ON" in the display appears.

REP-ON ↔ REP-OFF



Repeat Play starts.

To return to normal playback mode, select "REP-OFF."

Tip

During repeat playback, press **(MODE)**. "REP" disappears from the display and repeat mode is cancelled.

Radio

Memorising stations automatically

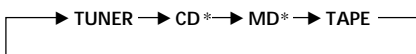
— Best Tuning Memory (BTM)

The unit selects the stations with the strongest signals and memorises them in the order of their frequencies. You can store up to 6 stations on each band (FM1, FM2, FM3, MW, SW1 and SW2).

Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory to prevent accidents.

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
Each time you press **(SOURCE)**, the source changes as follows:



* If the corresponding optional equipment is not connected, this item will not appear.

- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
Each time you press **(MODE)**, the band changes as follows:



- 3 Press **(MENU)**, then press either side of **(PRST/DISC)** repeatedly until "BTM" appears.
- 4 Press **(ENTER)**.
The unit stores stations in the order of their frequencies on the number buttons.
A beep sounds when the setting is stored.

Notes

- The unit does not store stations with weak signals. If only a few stations can be received, some number buttons will retain their former setting.
- When a number is indicated in the display, the unit starts storing stations from the one currently displayed.

Memorising only the desired stations

You can preset up to 18 FM stations (6 each for FM1, 2, and 3), up to 6 MW stations, and up to 12 SW stations (6 each for SW1 and 2) in the order of your choice.

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
- 3 Press either side of **(SEEK/AMS)** to tune in the station that you want to store on the number button.
- 4 Press the desired number button **(1 to 6)** until "MEM" appears.
The number button indication appears in the display.

Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be erased.

Receiving the memorised stations

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select the tuner.
- 2 Press **(MODE)** repeatedly to select the band.
- 3 Press the number button **(1 to 6)** on which the desired station is stored.

Tip

Press either side of **(PRST/DISC)** to receive the stations in the order they are stored in the memory (Preset Search Function).

continue to next page →

If you cannot tune in a preset station

Press either side of **(SEEK/AMS)** to search for the station (automatic tuning). Scanning stops when the unit receives a station. Press either side of **(SEEK/AMS)** repeatedly until the desired station is received.

Note

If the automatic tuning stops too frequently, press **(MENU)**, then press either side of **(PRST/DISC)** repeatedly until "LOCAL" (local seek mode) is displayed. Then press (+) side of **(SEEK/AMS)** to select "LOCAL-ON." Press **(ENTER)**. During local reception and station selection, "L.SEEK" appears in the display. Only the stations with relatively strong signals will be tuned in.

Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to, press and hold either side of **(SEEK/AMS)** until the desired frequency appears (manual tuning).

If FM stereo reception is poor

— Monaural Mode

1 During radio reception, press **(MENU)**, then press either side of **(PRST/DISC)** repeatedly until "MONO" appears.

2 Press (+) side of **(SEEK/AMS)** until "MONO-ON" appears.

The sound improves, but becomes monaural ("ST" disappears).

3 Press **(ENTER)**.

To return to normal mode, select "MONO-OFF" in step 2.

If FM stereo broadcast becomes monaural

If interference occurs, the "IF AUTO" function of this unit will automatically avoid noise and narrow the reception frequency. In such cases, some FM stereo broadcasts may become monaural. If you would like to listen to such broadcasts in stereo, manually switch to the "WIDE" setting.

1 During radio reception, press **(MENU)**, then press either side of **(PRST/DISC)** repeatedly until "IF AUTO" appears.

2 Press (+) side of **(SEEK/AMS)** until "WIDE" appears.

3 Press **(ENTER)**.

Note

When you widen the frequency signal reception setting ("WIDE" mode), some interference may occur.

In the Motion Display mode, all the items are scrolled in the display one by one in order.

Tip

The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 13.)

Other Functions

Adjusting the sound characteristics

You can adjust the bass, treble, balance, and fader.

You can store the bass and treble levels independently for each source.

1 Select the item you want to adjust by pressing **(SOUND)** repeatedly.

Each time you press **(SOUND)**, the item changes as follows:

BAS (bass) → TRE (treble) →
BAL (left - right) → FAD (front - rear)

2 Adjust the selected item by pressing either side of **(SEEK/AMS)**. When adjusting with the rotary commander, press **(SOUND)** and rotate the VOL control.

Note

Adjust within three seconds after selecting the item.

Attenuating the sound

Press **(ATT)** on the optional rotary commander or card remote commander. "ATT-ON" flashes momentarily.

To restore the previous volume level, press **(ATT)** again.

Changing the sound and display settings

The following items can be set:

- CLOCK (page 8).
- BEEP – to turn the beep sound on or off.
- RM (Rotary Commander) – to change the operative direction of the rotary commander.
 - Select "NORM" to use the rotary commander as the factory-set position.
 - Select "REV" when you mount the rotary commander on the right side of the steering column.
- D.INFO (Dual Information)*¹ – to display the clock and the play mode simultaneously (ON), or to display the information alternately (OFF).
- M.DSPL (Motion Display) – to turn the motion display on or off.
- A.SCRL (Auto Scroll)*² (page 15).

1 Press **(MENU)**.

2 Press either side of **(PRST/DISC)** repeatedly until the desired item appears.

Each time you press (-) side of **(PRST/DISC)**, the item changes as follows:

CLOCK → BEEP → RM → D.INFO*¹
→ M.DSPL → A.SCRL*²

*¹ When the radio is off, or when no tape, CD, or MD is playing, this item will not appear.

*² When no CD or MD is playing, this item will not appear.

Note

The displayed item will differ depending on the source.

Tip

You can easily switch among categories ("SET," "DIS," "P/M" and "EDT") by pressing an holding either side of **(PRST/DISC)** for two seconds.

3 Press (+) side of **(SEEK/AMS)** to select the desired setting (Example: ON or OFF).

4 Press **(ENTER)**.

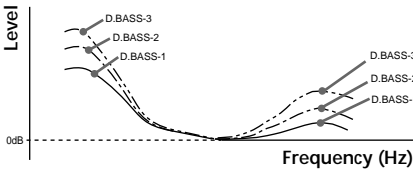
After the mode setting is complete, the display returns to normal playback mode.

Boosting the bass sound

— D-bass

You can enjoy a clear and powerful bass sound. The D-bass function boosts the low frequency signal and high frequency signal with a sharper curve than conventional bass boost.

You can hear the bass line more clearly even while the vocal volume remains the same. You can emphasize and adjust the bass sound easily with the D-BASS button.



Adjusting the bass curve

Press **(D-BASS)** repeatedly to select the desired bass curve.

As the D-BASS number increases so does the effect.

D.BASS-1 → D.BASS-2 → D.BASS-3 →
D.BASS-OFF (cancel)

Note

The bass sound may distort at same volume. If the bass sound distorts, select less effective bass curve.

With Optional Equipment CD/MD Unit

This unit can control external CD/MD units. If you connect an optional Sony CD unit with the CD TEXT function, the CD TEXT information will appear in the display when you play a CD TEXT disc.

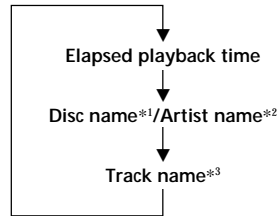
Playing a CD or MD

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly to select CD or MD.
- 2 Press **(MODE)** until the desired unit appears.
CD/MD playback starts.

When a CD/MD unit is connected, all the tracks play from the beginning.

Changing the display item

Each time you press **(DSPL)** during CD, CD TEXT, or MD playback, the item changes as follows:



*1 If you have not labelled the disc or if there is no disc name prerecorded on the MD, "DISC" and "NO NAME" appears in the display.

*2 If you play a CD TEXT disc, the artist name appears in the display after the disc name. (Only for CD TEXT discs with the artist name.)

*3 If the track name of a CD TEXT disc or MD is not prerecorded, "TRACK" and "NO NAME" appears in the display.

After you select the desired item, the display will automatically change to the Motion Display mode after a few seconds.

In the Motion Display mode, all the items are scrolled in the display one by one in order.

Tip

The Motion Display mode can be turned off. (See "Changing the sound and display settings" on page 13.)

Automatically scrolling a disc name — Auto Scroll

If the disc name, artist name, or track name on a CD TEXT disc or MD exceeds 8 characters and the Auto Scroll function is on, information automatically scrolls across the display as follows:

- The disc name appears when the disc has changed (if the disc name is selected).
- The track name appears when the track has changed (if the track name is selected).

If you press **(DSPL)** to change the display item, the disc or track name of the MD or CD TEXT disc is scrolled automatically whether you set the function on or off.

- 1 During playback, press **(MENU)**.
- 2 Press either side of **(PRST/DISC)** repeatedly until "A.SCRL" appears.
- 3 Press (+) side of **(SEEK/AMS)** to select "A.SCRL-ON."
- 4 Press **(ENTER)**.

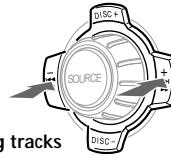
To cancel Auto Scroll, select "A.SCRL-OFF" in step 3.

Note

For some discs with very many characters, the following cases may happen:
— Some of the characters are not displayed
— Auto Scroll does not work.

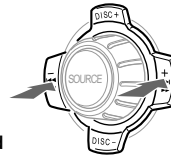
Locating a specific track — Automatic Music Sensor (AMS)

During playback, press either side of **(SEEK/AMS)** momentarily for each track you want to skip.



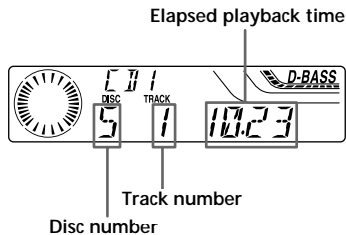
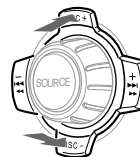
Locating a specific point in a track — Manual Search

During playback, press and hold either side of **(SEEK/AMS)**. Release when you have found the desired point.



Switching to other discs

During playback, press either side of **(PRST/DISC)**. The desired disc in the current unit begins playback.



Additional Information

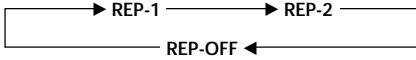
Playing tracks repeatedly

— Repeat Play

You can select:

- REP-1 – to repeat a track.
- REP-2 – to repeat a disc.

During playback, press ① (REP) repeatedly until the desired setting appears.



Repeat Play starts.

To return to normal playback mode, select "REP-OFF."

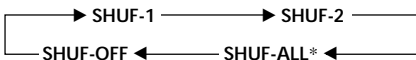
Playing tracks in random order

— Shuffle Play

You can select:

- SHUF-1 – to play the tracks on the current disc in random order.
- SHUF-2 – to play the tracks in the current unit in random order.
- SHUF-ALL* – to play all the tracks in all the units in random order.

During playback, press ② (SHUF) repeatedly until the desired setting appears.



Shuffle Play starts.

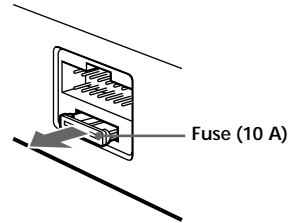
* "SHUF-ALL" is only available when you connect two or more optional CD/MD units.

To return to normal playback mode, select "SHUF-OFF."

Maintenance

Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction.

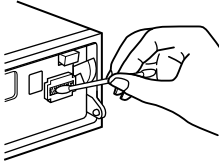


Warning

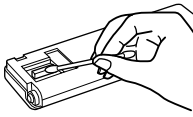
Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.

Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, open the front panel by pressing (OPEN), then detach it and clean the connectors with a cotton swab dipped in alcohol. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



Main unit



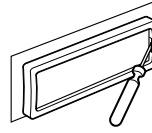
Back of the front panel

Notes

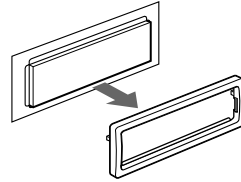
- For safety, turn off the engine before cleaning the connectors and remove the key from the ignition switch.
- Never touch the connectors directly with your fingers or with any metal device.

Dismounting the unit

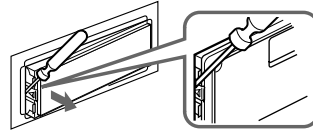
- 1 Press the clip inside the front cover with a thin screwdriver, and pry the front cover free.



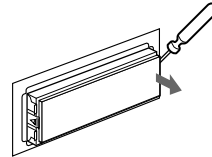
- 2 Repeat step 1 on the left side. The front cover is removed.



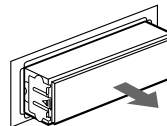
- 3 Use a thin screwdriver to push in the clip on the left side of the unit, then pull out the left side of the unit until the catch clears the mounting.



- 4 Repeat step 3 on the right side.



- 5 Slide the unit out of the mounting.



Specifications

Cassette player section

Tape track	4-track 2-channel stereo
Wow and flutter	0.08 % (WRMS)
Frequency response	30 – 18,000 Hz
Signal-to-noise ratio	58 dB

Tuner section

FM

Tuning range	87.5 – 108.0 MHz
Aerial terminal	External aerial connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450kHz
Usable sensitivity	8 dBf
Selectivity	75 dB at 400 kHz
Signal-to-noise ratio	66 dB (stereo), 72 dB (mono)
Harmonic distortion at 1 kHz	0.6 % (stereo), 0.3 % (mono)
Separation	35 dB at 1 kHz
Frequency response	30 – 15,000 Hz

MW

Tuning range	531 – 1,602 kHz
--------------	-----------------

SW

Tuning range	SW tuning interval: SW1: 2,940 – 7,735 kHz SW2: 9,500 – 18,135 kHz (except for 10,140 – 11,575 kHz)
Aerial terminal	External aerial connector
Intermediate frequency	10.7 MHz/450 kHz
Sensitivity	30 μ V

Power amplifier section

Outputs	Speaker outputs (sure seal connectors)
Speaker impedance	4 – 8 ohms
Maximum power output	50 W \times 4 (at 4 ohms)

General

Outputs	Audio output Power aerial relay control lead Power amplifier control lead
Tone controls	Bass \pm 9 dB at 100 Hz Treble \pm 9 dB at 10 kHz
Power requirements	12 V DC car battery (negative earth)
Dimensions	Approx. 178 \times 50 \times 183 mm (w/h/d)
Mounting dimensions	Approx. 182 \times 53 \times 162 mm (w/h/d)
Mass	Approx. 1.2 kg
Supplied accessories	Front panel case (1) Rotary commander RM-X4S Card remote commander RM-X91
Optional accessories	BUS cable (supplied with an RCA pin cord) RC-61 (1 m), RC-62 (2 m) CDX-838, CDX-828, CDX-737, CDX-636 Sony MD changer (6 discs) MDX-65 Sony Source selector XA-C30
Optional equipment	

Design and specifications are subject to change without notice.

Troubleshooting guide

The following checklist will help you remedy the problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connections and operating procedures.

General

Problem	Cause/Solution
No sound.	<ul style="list-style-type: none">• Cancel the ATT function.• Set the fader control to the centre position for two-speaker systems.• Rotate the dial clockwise to adjust the volume.
The contents of the memory have been erased.	<ul style="list-style-type: none">• The power cord or battery has been disconnected.• The reset button was pressed.<ul style="list-style-type: none">→ Store again into the memory.
Indications do not appear in the display.	Remove the front panel and clean the connectors. See "Cleaning the connectors" (page 17) for details.

Tape playback

Problem	Cause/Solution
The sound is distorted.	The tape head is contaminated. <ul style="list-style-type: none">→ Clean the head with a commercially available dry-type cleaning cassette.
The AMS does not operate correctly.	<ul style="list-style-type: none">• There is noise in the space between tracks.• A blank space is too short (less than four seconds).• A long pause, or a passage of low frequencies or very low sound level is treated as a blank space.

Radio reception

Problem	Cause/Solution
Preset tuning is not possible.	<ul style="list-style-type: none">• Store the correct frequency in the memory.• The broadcast signal is too weak.
Automatic tuning is not possible.	<ul style="list-style-type: none">• The broadcast signal is too weak.<ul style="list-style-type: none">→ Use manual tuning.• The local seek mode is set to ON.<ul style="list-style-type: none">→ Set the local seek mode to OFF (page 12).
The stations cannot be received. The sound is hampered by noises.	Connect a power aerial control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's aerial booster. (When your car has built-in FM/MW/SW aerial in the rear/side glass only.)
The "ST" indication flashes.	<ul style="list-style-type: none">• Tune in the frequency accurately.• The broadcast signal is too weak.<ul style="list-style-type: none">→ Set to the MONO mode (page 12).
Interference occurs during FM reception.	The WIDE mode is selected. <ul style="list-style-type: none">→ Set the IF mode to IF AUTO (page 12).

continue to next page →

CD/MD playback

Problem	Cause/Solution
The sound skips.	A dirty or defective disc.

Error display when an optional CD/MD unit is connected)

The following indications will flash for about five seconds, and an alarm sound will be heard.

Display	Cause	Solution
NO MAG	The disc magazine is not inserted in the CD/MD unit.	Insert the disc magazine in the CD/MD unit.
NO DISC	No disc is inserted in the CD/MD unit.	Insert discs in the CD/MD unit.
NG DISCS	A CD/MD cannot play because of some problem.	Insert another CD/MD.
ERROR ^{*1}	A CD is dirty or inserted upside down. ^{*2}	Clean or insert the CD correctly.
	An MD does not play because of some problem. ^{*2}	Insert another MD.
BLANK ^{*1}	No tracks have been recorded on an MD. ^{*2}	Play an MD with tracks recorded on it.
RESET	The CD/MD unit cannot be operated because of some problem.	Press the reset button of the unit.
NO READY	The lid of the MD unit is open or MDs are not inserted properly.	Close the lid or insert the MDs properly.
HI TEMP	The ambient temperature is more than 50°C.	Wait until the temperature goes down below 50°C.

^{*1} When an error occurs during playback of a CD or MD, the disc number of the CD or MD does not appear in the display.

^{*2} The disc number of the disc causing the error appears in the display.

الاستماع لاسطوانات «سي دي»/«إم دي» (CD/MD)

المشكلة	السبب/الحل
تقطعات في الصوت.	الاسطوانة متسخة أو بها عيب.

عرض إخطارات الخطأ عند توصيل وحدة تشغيل اسطوانات «سي دي»/«إم دي» (CD/MD)

تومض الإخطارات التالية لمدة خمس ثوان تقريباً، وتسمع صوت منبه.

الإخطار المعروف	السبب	الحل
NO MAG	لم يتم ادخال حاوية الاسطوانات في وحدة تشغيل اسطوانات «سي دي»/«إم دي» CD/MD.	ادخل حاوية الاسطوانات في وحدة تشغيل اسطوانات «سي دي»/«إم دي» CD/MD.
NO DISC	لم يتم ادخال اسطوانات في وحدة تشغيل اسطوانات «سي دي»/«إم دي» CD/MD.	ادخل اسطوانات في وحدة تشغيل اسطوانات «سي دي»/«إم دي» CD/MD.
NG DISCS	لا يمكن الاستماع لاسطوانة «سي دي»/«إم دي» CD/MD نتيجة لوجود مشكلة.	أدخل اسطوانة «سي دي»/«إم دي» CD/MD اخرى.
ERROR ^{١*}	اسطوانة «سي دي» CD متسخة أو تم ادخالها في وضع رأس معكوس ^{٢*} .	قم بتنظيف اسطوانة الـ «سي دي» CD أو ادخلها بصورة صحيحة.
BLANK ^{١*}	لا يتم الاستماع لاسطوانة «إم دي» MD نتيجة لوجود مشكلة ^{٢*} .	أدخل اسطوانة «إم دي» MD اخرى.
RESET	لا يمكن تشغيل وحدة تشغيل اسطوانات «سي دي»/«إم دي» CD/MD نتيجة لوجود مشكلة.	إسّمع لاسطوانة «إم دي» MD عليها اغنيات مسجلة.
NO READY	غطاء وحدة تشغيل اسطوانات «إم دي» MD مفتوح أو اسطوانات «إم دي» MD لم يتم ادخالها بصورة صحيحة.	إسّمع لاسطوانة «إم دي» MD عليها اغنيات مسجلة.
HI TEMP	درجة الحرارة المحيطة اعلي من ٥٠°م.	إسّمع لاسطوانة «إم دي» MD عليها اغنيات مسجلة.

^{١*}عندما يحدث خطأ أثناء الاستماع لاسطوانات «سي دي» CD أو «إم دي» MD، لا يظهر رقم اسطوانة الـ «سي دي» CD أو الـ «إم دي» MD في نافذة العرض.

^{٢*}رقم الاسطوانة الخاص بالاسطوانة التي تسبب الخطأ يظهر في نافذة العرض.

دليل تحري الخلل وإصلاحه

قائمة الفحص التالية تساعدك على معالجة المشكلات التي قد تواجهها في استعمال جهازك. قبل مراجعة قائمة الفحص ادناه، إفحص التوصيلات وراجع خطوات التشغيل.

عام

المشكلة	السبب/الحل
الصوت معدوم.	<ul style="list-style-type: none">• قم بإلغاء وظيفة المخفض ATT.• اضبط مفتاح ضبط المضائل علي وضع المنتصف للإلظمة ذات السماعتين.• ادر القرص باتجاه ظعقارب الساعة لضبط مستوى الصوت.
انسخحت محتويات الذاكرة.	<ul style="list-style-type: none">• تم فصل سلك التيار او البطارية.• تم ضغط زر اعادة الضبط.• ← قم بالتخزين في الذاكرة من جديد.
لا تظهر المؤشرات في نافذة العرض.	إنزع اللوحة الامامية وقم بتنظيف الموصلات. راجع قسم «تنظيف الموصلات» (صفحة ١٧) لمزيد من التفاصيل.

الإستماع للاشرطة

المشكلة	السبب/الحل
الصوت مضطرب.	<ul style="list-style-type: none">• رأس الشريط ملوث.• ← قم بتنظيف الرأس باستعمال كاسيت تنظيف من النوع الجاف المتوفر في السوق.
المستشعر الموسيقي التلقائي (AMS) لا يعمل بصورة صحيحة.	<ul style="list-style-type: none">• هناك ضوضاء في الفراغات بين الاغنيات.• الفراغ قصير بدرجة زائدة (اقل من ٤ ثوان).• وقفرة طويلة، او مقطع بترددات منخفضة او مستوي صوت شديد الانخفاض يعامله الجهاز على انه فراغ.

استقبال البث الإذاعي

المشكلة	السبب/الحل
لا يمكن تنفيذ الموالفة مسبقه الضبط.	<ul style="list-style-type: none">• إحفظ الذبذبة الصحيحة في الذاكرة.• إشارة البث الاذاعي ضعيفة جداً.
لا يمكن تنفيذ الموالفة التلقائية.	<ul style="list-style-type: none">• إشارة البث الاذاعي ضعيفة جداً.• ← إستعمل الموالفة اليدوية.• وضع البحث المحلي مضبوط على وضع التشغيل ON.• ← اضبط وضع البحث المحلي على وضع الايقاف OFF (صفحة ١٢).
لا يمكن استقبال المحطات. الصوت مضطرب بفعل الضوضاء.	قم بتوصيل سلك التحكم في الهوائي الآلي (ازرق) او سلك إمداد تيار الكماليات (احمر) بسلك إمداد التيار لموازر هوائي السيارة. (اذا كانت سيارتك تتضمن هوائي إف إم/متوسطة/قصيرة داخلي في الزجاج الخلفي/الجانبى فقط.)
تومض العبارة "ST".	<ul style="list-style-type: none">• قم بالموالفة على الذبذبة بدقة.• إشارة البث الاذاعي ضعيفة جداً.• ← اضبط على الوضع الاحادي MONO (صفحة ١٢).
يحدث تداخل أثناء استقبال بث إف إم FM.	تم اختيار الوضع العريض WIDE. ← اضبط وضع IF علي الوضع IF AUTO (صفحة ١٢).

يتبع على الصفحة التالية ←

قسم مشغل الكاسيتات

مسارات ٢، قناة ستيريو	مسار الشريط
٠.٠٨٪ (WRMS)	تفاوت الطبقات والخفقان
٣٠ - ١٨.٠٠٠ هرتز	إستجابة الذبذبات
٥٨ ديسيل	نسبة الإشارة الى الضوضاء

قسم الراديو

إف إم FM

٨٧.٥ - ١٠٨.٠ م هـ	نطاق الموالفة
موصل هوائي خارجي	طرف توصيل الهوائي
١٠.٧ م هـ/٤٥٠ ك هـ	الذبذبة المتوسطة
٨ ديسيل ق	الحساسية القابلة للإستعمال
٧٥ ديسيل عند ٤٠٠ ك هـ	قابلية الإختبار
٦٦ ديسيل (ستيريو)	نسبة الإشارة الي الضوضاء
٧٢ ديسيل (صوت احادي)	
٠.٦٪ (ستيريو)،	التشويش التوافقي عند ١ ك هـ
٠.٣٪ (صوت احادي)	
٣٥ ديسيل عند ١ ك هـ	الفصل
٣٠ - ١٥٠٠٠ م هـ	إستجابة الذبذبات

الموجة المتوسطة MW

نطاق الموالفة ٥٣١ - ١٦٠٢ ك هـ

الموجة القصيرة SW

مرحلة موالفة الموجة القصيرة SW:	نطاق الموالفة
الموجة القصيرة ١ SW1: ٢٩٤٠ -	
٧٧٣٥ ك هـ	
الموجة القصيرة ٢ SW2: ٩٥٠٠ -	
١٨١٣٥ ك هـ	
(باستثناء النطاق من ١٠١٤٠ البي	
١١٥٧٥ ك هـ)	
موصل هوائي خارجي	طرف توصيل الهوائي
١٠.٧ م هـ/٤٥٠ ك هـ	الذبذبة المتوسطة
٣٠ مايكروفولت	الحساسية

قسم مضخم القدرة

اطراف خرج السماعات	اطراف الخرج
(موصلات تامة العزل)	
٤ - ٨ أوم	معاوقة السماعات
٥٠ وات × ٤ (عند ٤ أوم)	اقصى خرج قدرة

عام

اطراف الخرج	طرف خرج الصوت
ضوابط نغمة الصوت	سلك التحكم في مرحل الهوائي الألي
متطلبات القدرة الكهربائية	سلك التحكم في مضخم القدرة
الأبعاد	١٧٨ × ٥٠ × ١٨٣ مم تقريباً
أبعاد التركيب	(عرض/ارتفاع/عمق)
الكتلة	١٨٢ × ٥٢ × ١٦٢ مم تقريباً
الكماليات المجهّزة	(عرض/ارتفاع/عمق)
كماليات اختيارية	١.٢ كجم تقريباً
	صندوق اللوحة الامامية (١)
	الموجه النوار RM-X4S
	بطاقة التحكم عن بعد RM-X91
	كبل توصيل BUS (مجهّز مع سلك
	RCA دبوسي)
	RC-61 (١ م)، RC-62 (٢ م)
اجهزة اختيارية	مبدل اسطوانات «سي دي» CD
	سوني
	(١٠ اسطوانات)
	CDX-828, CDX-838
	CDX-636, CDX-737
	مبدل اسطوانات «إم دي» MD سوني
	(٦ اسطوانات)
	MDX-65
	مفتاح اختيار المصدر سوني
	XA-C30

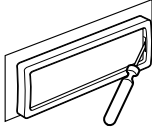
التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

تنظيف الموصلات

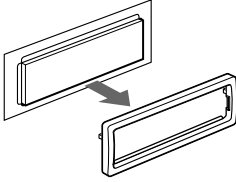
يمكن للجهاز الا يعمل بصورة صحيحة اذا كانت الموصلات بين الجهاز واللوحه الامامية غير نظيفة. للحيلولة دون حدوث ذلك، إفتح اللوحه الامامية عن طريق ضغط (OPEN) ثم انزعها وقم بتنظيف الموصلات باستعمال قطعة قطن مغموسة في الكحول. لا تستخدم قوة زائدة. اذا فعلت ذلك، يمكن للموصلات ان تتلف.

نزع الجهاز

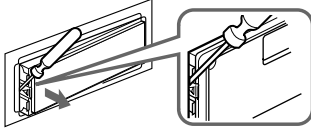
١ إضغط المشبك الموجود داخل الغطاء الامامي باستعمال مفك براغي رفيع وادفع الغطاء الامامي من طرفه لتحريره.



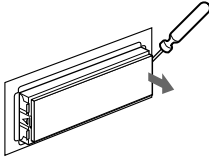
٢ كرّر الخطوة ١ في الجانب الايسر. يتم نزع الغطاء الامامي.



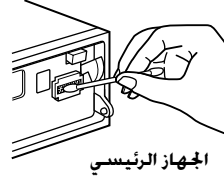
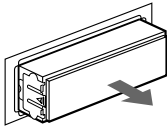
٣ إستعمل مفك براغي رفيع لدفع المشبك في الجانب الايسر للجهاز الى الداخل. ثم اسحب الجانب الايسر من الجهاز الى الخارج الي ان تتجاوز السقاطة حاضنة التركيب.



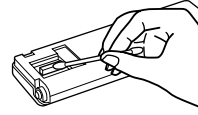
٤ كرّر الخطوة ٣ في الجانب الايمن.



٥ إسحب الجهاز الى خارج حاضنة التركيب.



الجهاز الرئيسي



الجهة الخلفية للوحه الامامية

ملاحظات

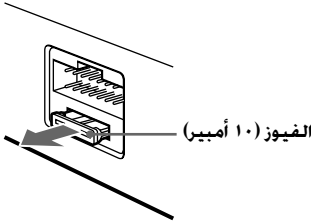
- من اجل السلامة، اوقف تشغيل المحرك قبل تنظيف الموصلات وانزع المفتاح من محول تشغيل المحرك.
- لا تلمس ابدأ الموصلات باصابعك مباشرة او بأي شيء معدني.

معلومات إضافية

الصيانة

إستبدال الفيوز

عند استبدال الفيوز، تأكد من استعمال فيوز مطابق من حيث شدة الامبير لما هو مذكور على الفيوز الاصلي. اذا احترق الفيوز، إفحص توصيلة التيار واستبدل الفيوز. اذا احترق الفيوز مرة اخرى بعد استبداله، فربما كان هناك خلل داخلي. في تلك الحالة، قم باستشارة اقرب موزع سوني لديك.



تحذير

لا تستعمل ابدأ فيوزاً بشدة أمبير تزيد عن شدة امبير الفيوز المجهز مع الجهاز لأن ذلك يمكن ان يتلف الجهاز.

الإستماع للاغنيات بشكل

متكرر - الإستماع المتكرر

يمكنك اختيار:

- REP-1 - لتكرار اغنية.
- REP-2 - لتكرار اسطوانة.

اثناء الإستماع، إضغط ① (REP) ضغطاً متكرراً الي ان تظهر تهيئة الضبط المرغوبة.



يبدأ الإستماع المتكرر.

للعودة الى وضع الاستماع العادي، قم باختيار الوضع "REP-OFF".

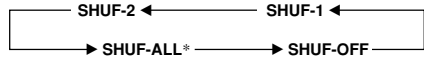
الإستماع للاغنيات بترتيب

عشوائي - الإستماع بترتيب متغير

يمكنك اختيار:

- SHUF-1 - للاستماع للاغنيات في الاسطوانة الحالية بترتيب عشوائي.
- SHUF-2 - للاستماع للاغنيات في الوحدة الحالية بترتيب عشوائي.
- SHUF-ALL* - للاستماع للاغنيات في جميع الاسطوانات في جميع الوحدات بترتيب عشوائي.

اثناء الإستماع، إضغط ② (SHUF) ضغطاً متكرراً الي ان تظهر تهيئة الضبط المرغوبة.



يبدأ الاستماع بترتيب عشوائي

* الوضع "SHUF-ALL" ممكن فقط عندما تقوم بتوصيل وحدتين او اكثر من الوحدات الاختيارية لتشغيل اسطوانات «سي دي»/«إم دي» «CD/MD».

للعودة الي وضع الاستماع العادي، قم باختيار الوضع "SHUF-OFF".

بعد ان تختار البند المرغوب، يتغير العرض تلقائياً الى وضع العرض الحركي بعد بضع ثوان.
في وضع العرض الحركي، يتم استعراض جميع البنود في نافذة العرض واحداً تلو الآخر بالترتيب.

توجيه

يمكن ايقاف وضع العرض الحركي. (راجع قسم «تغيير تهيئات ضبط الصوت والعرض» في صفحة ١٣).

إستعراض اسم الاسطوانة تلقائياً

- الإستعراض التلقائي

اذا كان اسم الاسطوانة او اسم الفنان او اسم الاغنية في اسطوانة «سي دي» النص CD TEXT او اسطوانة «إم دي» MD اكبر من ٨ رموز كتابة وكانت وظيفة الاستعراض التلقائي في وضع التشغيل فسيتم استعراض المعلومات تلقائياً على شاشة نافذة العرض كما يلي:

- يظهر اسم الاسطوانة عند تغيير الاسطوانة (اذا كان اسم الاسطوانة مختاراً).
- يظهر اسم الاغنية عند تغيير الاغنية (اذا كان اسم الاغنية مختاراً).

اذا قمت بضغط (DSPL) لتغيير بند العرض، يتم استعراض اسم الاسطوانة او الاغنية لاسطوانة «إم دي» MD او اسطوانة «سي دي» النص CD TEXT تلقائياً سواء اكانت الوظيفة في وضع التشغيل او الايقاف.

١ أثناء الاستماع. إضغط (MENU).

٢ إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) ضغطاً متكرراً لكي ان تظهر العبارة "A.SCR.L".

٣ إضغط الجانب (+) من الزر (SEEK/AMS) لاختيار الوضع "A.SCR.L-ON".

٤ إضغط (ENTER).

لإلغاء الاستعراض التلقائي، قم باختيار الوضع "A.SCR.L-OFF" في الخطوة ٣.

ملاحظة

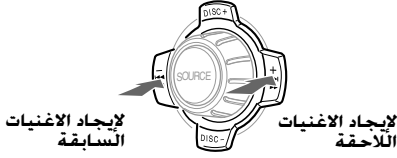
بالنسبة لبعض الاسطوانات التي تتضمن رموز كتابة كثيرة جداً، يمكن ان تحدث الحالات التالية:

- بعض رموز الكتابة لا يتم عرضها
- الاستعراض التلقائي لا يعمل.

إيجاد اغنية معينة

- المستشعر الموسيقي التلقائي (AMS)

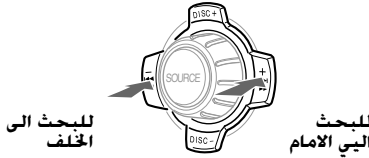
أثناء الإستماع، إضغط احد جانبي الزر (SEEK/AMS) تحظياً لكل اغنية تريد تحطيتها.



إيجاد نقطة معينة في الاغنية

- البحث اليدوي

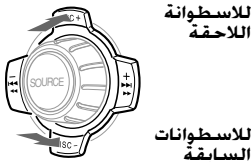
أثناء الاستماع، إضغط احد جانبي الزر (SEEK/AMS) وابقه مضغوطاً. أترك الزر عندما تعثر عليي النقطة المرغوبة.



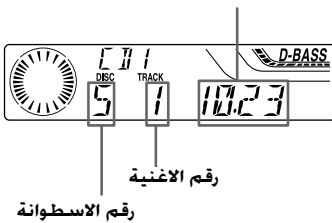
تغيير الاسطوانة

أثناء الاستماع، إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC).

يبدأ الاستماع للاسطوانة المرغوبة في الوحدة الحالية.



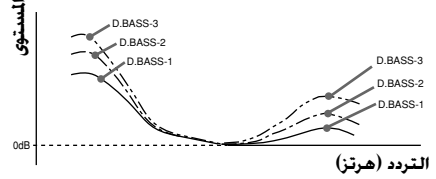
مدة الاستماع المنقضية



تعزير صوت الجهير

- الجهير D

يمكنك التمتع بصوت واضح وقوي لطبقة الجهير. وظيفة الجهير D تعزّز الاشارات ذات الترددات المنخفضة والاشارات ذات الترددات العالية بمنحنى أكثر حدة من اسلوب تعزير الجهير التقليدي. يمكنك سماع صوت طبقة الجهير بوضوح أكبر حتى دون تغيير مستوى صوت المطرب. ويمكنك إبراز وضبط صوت الجهير بسهولة باستعمال الزر D-BASS.



ضبط منحني الجهير

إضغط (D-BASS) ضغطاً متكرراً لاختيار منحني الجهير المرغوب.

كلما ازداد رقم الجهير D-BASS كلما ازداد التأثير.

← D.BASS-3 ← D.BASS-2 ← D.BASS-1
(إلغاء) D.BASS-OFF

ملاحظة

يمكن لصوت الجهير ان يتشوّه عند نفس مستوى الصوت، اذا تشوّه صوت الجهير، قم باختيار منحني جهير اقل تأثيراً.

مع الاجهزة الإختيارية وحدة اسطوانات "سي دي" اسطوانات "إم دي" CD/MD

هذا الجهاز يمكنه التحكم في وحدات تشغيل اسطوانات الـ «سي دي»/«إم دي» CD/MD الخارجية. إذا قمت بتوصيل وحدة «سي دي» CD سوني اختيارية تتضمن وظيفة «سي دي» النص CD TEXT، تظهر معلومات «سي دي» النص CD TEXT في نافذة العرض عندما تستمع لاسطوانة «سي دي» النص CD TEXT.

الإستماع لاسطوانات "سي دي" CD أو "إم دي" MD

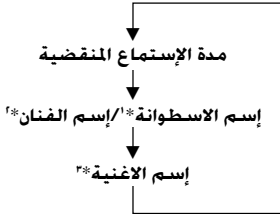
1 إضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً لاختيار الوضع CD أو الوضع MD.

2 إضغط (MODE) الى ان تظهر الوحدة المرغوبة. يبدأ الاستماع لاسطوانة «سي دي»/«إم دي» CD/MD.

عند توصيل وحدة «سي دي»/«إم دي» CD/MD يتم الاستماع لجميع الاغنيات من البداية.

تغيير بند العرض

كل ضغطة للزر (DISP) أثناء الاستماع لاسطوانة «سي دي» CD أو «سي دي» النص CD TEXT أو «إم دي» MD تؤدي الى تغيير البند كما يلي:



*1 اذا لم تقم بتسمية الاسطوانة او لم يكن هناك اسم اسطوانة مسجل مسبقاً على اسطوانة «إم دي» MD، تظهر العبارتان "DISC" (الاسطوانة) و "NO NAME" (بدون اسم) في نافذة العرض.
*2 اذا استمعت لاسطوانة «سي دي» النص CD TEXT، يظهر اسم الفنان في نافذة العرض بعد اسم الاسطوانة. (فقط لاسطوانات «سي دي» النص CD TEXT التي تحمل اسم الفنان).
*3 اذا لم يكن اسم الاغنية لاسطوانة «سي دي» النص CD TEXT او اسطوانة «إم دي» MD غير مسجل مسبقاً، تظهر العبارتان "TRACK" (الاغنية) و "NO NAME" (بدون اسم) في نافذة العرض.

تغيير تهيئات ضبط الصوت والعرض

يمكن ضبط البنود التالية:

- الساعة CLOCK (صفحة ٨).
- نغمة التنبيه BEEP – لتشغيل أو إيقاف صوت نغمات التنبيه.
- الموجة الدوار RM – لتغيير اتجاه تشغيل الموجة الدوار.
- قم باختيار الوضع العادي "NORM" لاستعمال الموجة الدوار في الوضع المضبوط أصلاً في المصنع.
- قم باختيار الوضع العكسي "REV" عند تركيب الموجة الدوار على الجانب الأيمن لعمود القيادة.
- المعلومات المزدوجة D.INFO*^١ – لعرض الساعة ووضع الإستماع في نفس الوقت (تشغيل ON)، أو لعرض المعلومات بالتتابع (إيقاف OFF).
- العرض الحركي M.DSPL – لتشغيل أو إيقاف العرض الحركي.
- الإستعراض (التحريك) التلقائي A.SCLR*^٢ (صفحة ١٥).

١ إضغط (MENU)

٢ إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) ضغطاً متكرراً إلى ان يظهر البند المرغوب.

كل ضغطة للجانب (-) من الزر (PRST/DISC) تؤدي الى تغيير البند كما يلي:

- ← CLOCK (الساعة) ← BEEP (نغمة التنبيه) ←
- ← RM (الموجة الدوار) ← D.INFO*^١ (المعلومات المزدوجة)
- ← M.DSPL (العرض الحركي) ←
- ← A.SCLR*^٢ (الإستعراض التلقائي)

^١: عندما يكون الراديو في وضع الإيقاف، أو عند عدم الاستماع لشريط أو لاسطوانة «سي دي» CD أو «إم دي» MD لا يظهر هذا البند.
^٢: عند عدم الاستماع لاسطوانة «سي دي» CD أو «إم دي» MD، لا يظهر هذا البند.

ملاحظة

يختلف البند المعروض تبعاً للمصدر.

توجيه

يمكنك بسهولة تغيير الفئات "SET" و "DIS" و "PIM" و "EDIT" عن طريق ضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) وإبقائه مضغوطاً لمدة ثانيتين.

٣ إضغط الجانب (+) من الزر (SEEK/AMS) لاختيار وضع الضبط المرغوب (مثال: تشغيل ON أو إيقاف OFF).

٤ إضغط (ENTER)

بعد الانتهاء من ضبط الوضع، يعود العرض الى وضع الاستماع العادي.

الوظائف الاخرى

ضبط خصائص الصوت

يمكنك ضبط كل من طبقة الجهير والثلاثي والتوازن والمضائل. يمكنك حفظ مستويات الجهير والثلاثي لكل مصدر بمفرده.

١ قم باختيار البند الذي تريد ضبطه وذلك بضغط (SOUND) ضغطاً متكرراً.

كل مرة يتم ضغط (SOUND)، تؤدي الى تغيير البند كما يلي:

- ← BAS (الجهير) ← TRE (الثلاثي) ←
- ← BAL (توازن اليمين - اليسار) ←
- ← FAD (توازن الامام - الخلف)

٢ اضبط البند المختار وذلك بضغط احد جانبي الزر (SEEK/AMS).

عند الضبط باستعمال الموجة الدوار، إضغط (SOUND) وادر مفتاح ضبط مستوى الصوت VOL.

ملاحظة

اضبط البند خلال ٣ ثوان من اختياره.

تحفيت الصوت

١ إضغط (ATT) في الموجة الدوار او في بطاقة التحكم عن بعد. تومض العبارة "ATT-ON" لحظياً.

لاستعادة مستوى الصوت السابق، إضغط (ATT) مرة أخرى.

إذا لم تتمكن من الموافقة على محطة مسبقة الضبط

إضغط احد جانبي الزر (SEEK/AMS) للبحث عن المحطة (الموافقة التلقائية). يتوقف البحث عندما يستقبل الجهاز محطة ما. إضغط احد جانبي الزر (SEEK/AMS) ضغطاً متكرراً الى ان يتم استقبال المحطة المرغوبة.

ملاحظة

إذا كانت الموافقة التلقائية تتوقف بكثرة، إضغط (MENU)، ثم إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) ضغطاً متكرراً الى ان يتم عرض العبارة "LOCAL" (وضع البحث المحلي). ثم إضغط الجانب (+) من الزر (SEEK/AMS) لاختيار الوضع "LOCAL-ON". إضغط (ENTER). أثناء الاستقبال المحلي واختيار المحطة، تظهر العبارة "L-SEEK" في نافذة العرض. تتم الموافقة على المحطات ذات الإشارات القوية نسبياً فقط.

توجيه

إذا كنت تعرف نذبذة المحطة التي تريد الاستماع إليها، إضغط احد جانبي الزر (SEEK/AMS) وابقه مضغوطة الى ان تظهر النذبذة المرغوبة (الموافقة اليدوية).

إذا كان استقبال بث إف إم FM ستيرو غير جيد

- وضع الصوت الاحادي

1 أثناء استقبال البث الإذاعي، إضغط (MENU) ثم إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) ضغطاً متكرراً الى ان تظهر العبارة "MONO".

2 إضغط الجانب (+) من الزر (SEEK/AMS) الى ان تظهر العبارة "MONO-ON". يصبح الصوت افضل ولكنه يصبح احادياً (تختفي العبارة "ST").

3 إضغط (ENTER).

للعودة الى الوضع العادي، قم باختيار الوضع "MONO-OFF" في الخطوة ٢.

إذا اصبح بث إف إم FM ستيرو احادي الصوت

إذا حدث تداخل تقوم وظيفة "IF AUTO" في هذا الجهاز تلقائياً بتقادي الضوضاء وتضييق نذبذة الاستقبال. في تلك الحالة، يمكن لبعض برامج إف إم FM ستيرو ان تصبح احادية الصوت (ليست ستيرو). إذا اردت الاستماع لتلك البرامج بصوت ستيرو، قم بالتحويل يدوياً الى الوضع العرض "WIDE".

1 أثناء استقبال البث الإذاعي، إضغط (MENU). ثم إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) ضغطاً متكرراً الى ان تظهر العبارة "IF AUTO".

2 إضغط الجانب (+) من الزر (SEEK/AMS) الى ان تظهر العبارة "WIDE".

3 إضغط (ENTER).

ملاحظة

عندما تقوم بتوسيع نطاق استقبال إشارة النذبذة (الوضع العريض "WIDE") يمكن ان يحدث بعض التداخل.

في وضع العرض الحركي، يتم استعراض جميع البنود في نافذة العرض واحداً تلو الآخر بالترتيب.

توجيه

يمكن إيقاف وضع العرض الحركي. (راجع قسم «استغيير تهيئات ضبط الصوت والعرض» في صفحة ١٣).

حفظ المحطات المرغوبة فقط في الذاكرة

يمكنك ان تضبط مسبقاً ما مجموعه ١٨ محطة FM (٦ لكل من حزمات FM1 و 2 و 3) وما مجموعه ٦ محطات للموجة المتوسطة MW وما مجموعه ١٢ محطة للموجات القصيرة SW (٦ لكل من الموجتين القصيرتين SW1 و 2) وذلك بالترتيب الذي تختاره.

١ إضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً لاختيار الراديو.

٢ إضغط (MODE) ضغطاً متكرراً لاختيار الحزمة الموجية.

٣ إضغط احد جانبي الزر (SEEK/AMS) للموافقة على المحطة التي تريد حفظها على زر الرقم.

٤ إضغط زر الرقم المرغوب (من ① الى ⑥) وإبقه مضغوطاً الى ان تظهر العبارة "MEM". تظهر دلالة زر الرقم في نافذة العرض.

ملاحظة

إذا حاولت حفظ محطة أخرى على نفس زر الرقم فسيتم مسح المحطة المحفوظة مسبقاً.

إستقبال المحطات المحفوظة في الذاكرة

١ إضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً لاختيار الراديو.

٢ إضغط (MODE) ضغطاً متكرراً لاختيار الحزمة الموجية.

٣ إضغط زر الرقم (من ① الى ⑥) الذي تم حفظ المحطة المرغوبة عليه.

توجيه

إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) لاستقبال المحطات حسب ترتيب حفظها في الذاكرة (وظيفة البحث مسبق الضبط).

يتبع على الصفحة التالية ←

حفظ المحطات في الذاكرة تلقائياً

- ذاكرة افضل موالفة BTM

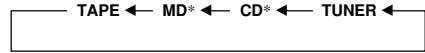
يقوم الجهاز باختيار المحطات التي لها اقوى اشارات بث ويحفظها في الذاكرة حسب ترتيب ذبذباتها. يمكنك ان تحفظ ما مجموعه ٦ محطات على كل حزمة موجية (FM1 و FM2 و FM3 و MW و SW1 و SW2).

تنبيه

عند الموافقة على المحطات اثناء قيادة السيارة، إستعمل ذاكرة افضل موالفة لتقادي الحوادث.

١ إضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً لاختيار الراديو.

كل ضغطة للزر (SOURCE) تؤدي الى تغيير المصدر كما يلي:



* اذا لم يكن الجهاز الاختياري المناظر موصولاً، لا يظهر هذا البند

٢ إضغط (MODE) ضغطاً متكرراً لاختيار الحزمة الموجية.

كل ضغطة للزر (MODE) تؤدي الى تغيير الوضع كما يلي:



٣ إضغط (MENU) ثم إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) ضغطاً متكرراً الى ان تظهر العبارة "BTM".

٤ إضغط (ENTER).

يقوم الجهاز بحفظ المحطات في الذاكرة حسب ترتيب ذبذباتها وذلك على ازرار الارقام. يصدر صوت نغمة تنبيه عند حفظ التهيئة في الذاكرة.

ملاحظات

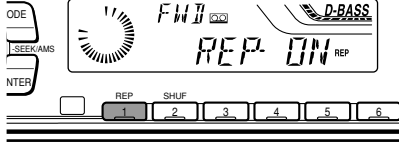
- لا يقوم الجهاز بحفظ المحطات ذات الاشارات الضعيفة. اذا كانت المحطات التي يمكن استقبالها هي بضع محطات فقط فان بعض ازرار الارقام تحتفظ بتعيينات ضبطها السابقة.
- عندما يظهر رقم في نافذة العرض، يبدأ الجهاز في حفظ المحطات في الذاكرة اعتباراً من تلك المعروضة حالياً.

تكرار الإستماع للاغنيات

- الإستماع المتكرر

اثناء الإستماع، إضغط ① REP ضغطاً متكرراً الى ان تظهر العبارة "REP-ON" في نافذة العرض.

REP-OFF ↔ REP-ON



يبدأ الإستماع المتكرر

للعودة الى وضع الإستماع العادي، قم باختيار الوضع "REP-OFF".

توجيه

اثناء الإستماع المتكرر، إضغط (MODE). تختفي العبارة "REP" من نافذة العرض ويتم الغاء وضع التكرار.

الإستماع للاشرطة في الأوضاع المختلفة

يمكنك الإستماع للاشرطة في اوضاع مختلفة:

- الإستماع المتكرر REP يكرر الاغنية الحالية.
- تخطي الفراغات BL SKP يتخطى الفراغات التي يزيد طولها عن 8 ثوان.
- تشغيل الموالف تلقائياً ATA يقوم بتشغيل الراديو تلقائياً عند تقديم الشريط بسرعة.

١ اثناء الإستماع، إضغط (MENU).

٢ إضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) ضغطاً متكرراً الى ان يظهر البند المرغوب.

كل ضغطة للجانب (-) من الزر (PRST/DISC) تؤدي الى تغيير البند كما يلي:

ATA ← BL SKP



٣ إضغط الجانب (+) من الزر (SEEK/AMS) لاختيار وضع التشغيل "ON".



يبدأ وضع الإستماع.

٤ إضغط (ENTER).

للعودة الى وضع الإستماع العادي، قم باختيار الوضع "OFF" في الخطوة ٣.

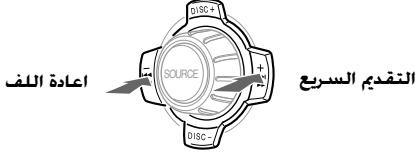
توجيه

اثناء تشغيل وظيفة تشغيل الموالف تلقائياً ATA، يمكن تغيير العرض (TUNER ↔ TAPE) عن طريق ضغط (DSPL).

مشغل الكاسيتات

لف الشريط بسرعة

أثناء الإستماع، إضغط احد جانبي الزر
(SEEK/AMS) وابقه مضغوطاً.

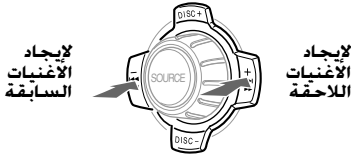


لبدء الإستماع أثناء التقديم السريع او إعادة اللف، إضغط
(MODE) (<|>).

إيجاد اغنية معينة

- المستشعر الموسيقي التلقائي (AMS)

أثناء الإستماع، إضغط احد جانبي الزر
(SEEK/AMS) لحظياً لكل اغنية من الاغنيات
التي تريد تخطيها.
يمكنك تخطي ما مجموعه ٩ اغنيات دفعة واحدة.



ملاحظة

يمكن لوظيفة المستشعر الموسيقي التلقائي الاتعمل في الحالات التالية:

- عندما تكون الفراغات بين الاغنيات أقصر من ٤ ثوان
- عند وجود ضوضاء بين الاغنيات
- عند وجود مقاطع طويلة بصوت منخفض او مقاطع هادئة.

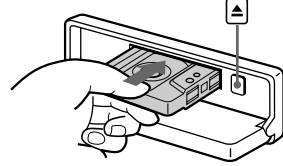
في وضع العرض الحركي، يتم استعراض جميع البنود في نافذة
العرض واحداً تلو الآخر بالترتيب.

توجيه

يمكن إيقاف وضع العرض الحركي، (راجع قسم «تغيير تهيئات ضبط
الصوت والعرض» في صفحة ١٣).

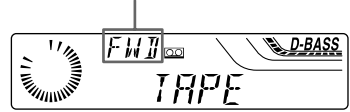
الإستماع للاشرطة

١ إضغط (OPEN) وادخل الكاسيت.
يبدأ الإستماع للشريط تلقائياً.

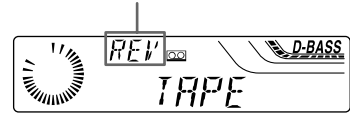


٢ اغلق اللوحة الامامية.

إذا كان هناك كاسيت في الجهاز من قبل، إضغط (SOURCE)
ضغطاً متكرراً الى ان تظهر احدي العبارتين "REV" او "FWD"
للإستماع للشريط.
يتم الإستماع للوجه المتجه نحو الاعملى.



يتم الإستماع للوجه المتجه نحو الاسفل.



توجيه

لتغيير اتجاه الاستماع للشريط، إضغط (MODE) (<|>).

إضغط

لكي يتم

(OFF)

إيقاف الإستماع

(OPEN) ثم ▲

إخراج الكاسيت

٢ اضغط (ENTER).



تبدأ الساعة في العمل.

بعد الانتهاء من ضبط الساعة، يعود العرض الى وضع الإستماع العادي.

توجيه

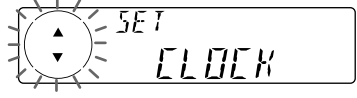
عند ضبط وضع D.INFO على وضع التشغيل ON، يتم عرض التوقيت بشكل دائم (صفحة ١٣).

ضبط الساعة

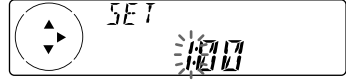
تبين الساعة التوقيت رقمياً بنظام ١٢ ساعة.

مثال: لضبط الساعة على الساعة 10:08

١ اضغط (MENU). ثم اضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) ضغطاً متكرراً الى ان تظهر العبارة "CLOCK".



١ اضغط (ENTER).

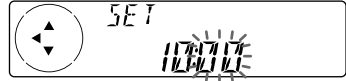


تومض ارقام الساعات.

٢ اضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) لضبط الساعات.

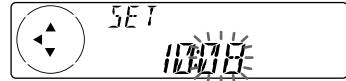


٣ اضغط الجانب (+) من الزر (SEEK/AMS).



تومض ارقام الدقائق.

٤ اضغط احد جانبي الزر (PRST/DISC) لضبط الدقائق.



كيفية استعمال اللائحة

هذا الجهاز يعمل عن طريق اختيار البتود من اللائحة. للاختيار، أولاً قم بالتحويل إلى وضع اللائحة وقم باختيار الرفع/الخفض (+/-) للزر (PRST/DISC) أو قم باختيار التحريك يميناً/يساراً (+/-) للزر (SEEK/AMS).

PRST/DISC

(+): للاختيار تصاعدياً



(-): للاختيار تنازلياً

SEEK/AMS

(-): للاختيار نحو اليسار



(+): للاختيار نحو اليمين

تشغيل/إيقاف الجهاز

تشغيل الجهاز

إضغط (SOURCE) أو ادخل كاسيتاً في الجهاز. لمزيد من التفاصيل حول التشغيل، راجع صفحة ٩ (مشغل الكاسيتات) و صفحة ١١ (الراديو).

إيقاف الجهاز

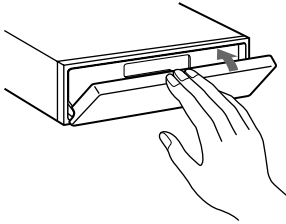
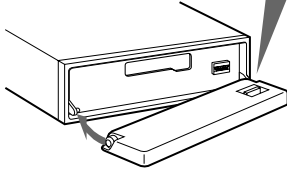
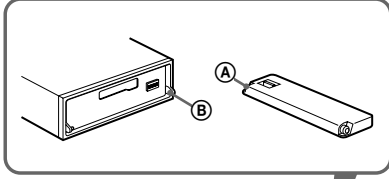
إضغط (OFF) لإيقاف الاستماع للشريط أو إيقاف استقبال بث موجات إف إم/المتوسطة/القصيرة (تستمر اضاءة المفاتيح وناظرة العرض).
إضغط (OFF) لمدة ثانيتين لإيقاف الجهاز بالكامل.

ملاحظة

إذا كانت سيارتك لا تتضمن موضع لتشغيل الكمايات ACC في محول مفتاح تشغيل المحرك، تأكد من إيقاف الجهاز عن طريق ضغط (OFF) لمدة ثانيتين تفادياً لاستهلاك البطارية.

تركيب اللوحة الامامية

ضع الثقب (A) الموجود في اللوحة الامامية على المحور (B) في الجهاز كما هو موضح بالشكل ثم ادفع الجانب الايسر الى الداخل.



ملاحظات

- احرص على عدم تركيب اللوحة الامامية في وضع رأسي معكوس.
- لا تضغط اللوحة الامامية بقوة زائدة على الجهاز عند تركيبها.
- لا تضغط بقوة زائدة او تعرض نافذة العرض في اللوحة الامامية لضغط زائد.
- لا تعرض اللوحة الامامية لضوء الشمس المباشر او لمصادر الحرارة مثل مسارب الهواء الساخن، ولا تتركها في مكان رطب. لا تتركها ابداً على رف سيارة مصفوفة في ضوء الشمس المباشر او حيث يمكن ان ترتفع درجة الحرارة ارتفاعاً كبيراً.

منبه التحذير

إذا اوقفت محرك السيارة دون نزع اللوحة الامامية، يصدر صوت منبه التحذير لبضع ثوان.
إذا قمت بتوصيل مضخم قدرة اختياري ولم تستعمل المضخم المدمج في الجهاز فسيتم تعطيل صوت المنبه.

إعادة ضبط الجهاز

قبل تشغيل الجهاز لأول مرة او بعد استبدال بطارية السيارة، يجب إعادة ضبط الجهاز.
إنزع اللوحة الامامية واضغط زر إعادة الضبط باستعمال اداة مدببة، مثل قلم حبر جاف.



زر إعادة الضبط

ملاحظة

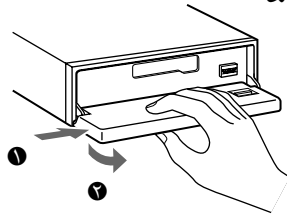
ضغظ زر إعادة الضبط يسمح ضبط الساعة ومحتويات الذاكرة المضبوطة مسبقاً وبعض الوظائف المحفوظة في الذاكرة.

نزع اللوحة الامامية

يمكنك نزع اللوحة الامامية لهذا الجهاز لحماية الجهاز من السرقة.

1 اضغط (OFF).

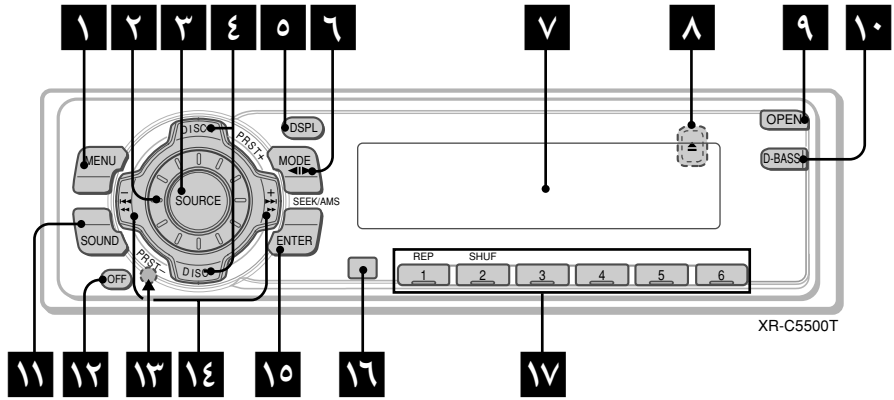
2 اضغط (OPEN) ثم اسحب اللوحة الامامية الى الجهة اليمنى واسحبها للخارج من الجهة اليسرى.



ملاحظات

- تأكد من عدم اسقاط اللوحة عند نزعها من عن الجهاز.
- اذا نزعت اللوحة بينما يكون الجهاز في وضع التشغيل فسيتم إيقاف التيار تلقائياً لمنع اصابة السماعات بتلف.
- عندما تحمل اللوحة الامامية معك، إستعمل حقيبة اللوحة الامامية المجهزة.

مواقع مفاتيح التحكم



راجع الصفحات المدرجة ارقامها لمزيد من التفاصيل.

- | | |
|---|--|
| ١١ زر الصوت SOUND ١٣ | ١ زر اللوحة MENU ٨ . ١٠ . ١١ . ١٢ . ١٣ . ١٥ |
| ١٢ زر الإيقاف *OFF ١ . ٧ . ٩ | ٢ قرص ضبط مستوى الصوت |
| ١٣ زر إعادة الضبط (موجود على الجهة الامامية للجهاز خلف اللوحة الامامية) ٦ | ٣ زر المصدر (الراديو/الشريط/اسطوانة "سي دي"/اسطوانة "إم دي" SOURCE /TUNER) ٧ . ٩ . ١١ . ١٤ (MD/CD/TAPE) |
| ١٤ ازرار تحريك مؤشر الموضوع يمناً/يساراً /SEEK/AMS +/- ٧ . ٨ . ٩ . ١٠ . ١١ . ١٢ . ١٣ . ١٥ البحث ١٢ | ٤ ازرار رفع/خفض مؤشر الموضوع +/- PRST/DISC ٧ . ٨ . ٩ . ١٠ . ١١ . ١٢ . ١٣ . ١٥ |
| ١٥ المستشعر الموسيقي التلقائي ٩ . ١٥ البحث اليدوي ١٢ . ١٥ | ٥ اثناء استقبال البث الإذاعي:
إختيار المحطات مسبقه الضبط ١١
اثناء الاستماع لاسطوانة "سي دي"/"إم دي" CD/MD:
تغيير الاسطوانة ١٥ |
| ١٥ زر تثبيت الإدخال ENTER ٨ . ١٠ . ١١ . ١٢ . ١٣ . ١٥ | ٦ زر تغيير وضع العرض DSPL ١٠ . ١٤ . ١٥ |
| ١٦ مستقبل لبطاقة التحكم عن بعد الاختيارية | ٧ زر الوضع MODE ٩ . ١٠ . ١١ . ١٤
اثناء الاستماع للشريط:
تغيير اتجاه الشريط ٩
اثناء استقبال البث الإذاعي:
اختيار الحزمة الموجية BAND ١١
اثناء الاستماع لاسطوانة "سي دي"/"إم دي" CD/MD:
إختيار وحدة اسطوانة "سي دي"/"إم دي" CD/MD ١٤ |
| ١٧ ازرار الارقام
اثناء استقبال البث الإذاعي:
اختيار رقم الضبط المتسبق ١١
اثناء الاستماع للشريط:
① تكرار REP ١٠
اثناء الاستماع لاسطوانة "سي دي"/"إم دي" CD/MD:
① تكرار REP ١١
② تغيير الترتيب SHUF ١١ | ٨ نافذة العرض
٩ اخراج (موجود على الجهة الامامية للجهاز خلف اللوحة الامامية) ٩
١٠ زر الفتحة OPEN ٦ . ٩ . ١٧
١١ زر الجهير D-BASS ١٤ |

* تحذير عندما تريد التركيب في سيارة لا تتضمن موضع لتشغيل الكماليات ACC في محول مفتاح تشغيل المحرك تأكد من ضغط (OFF) في الجهاز لمدة ثانيتين لابقاف عرض الساعة بعد ايقاف محرك السيارة.
عندما تضغط (OFF) لحظياً فقط، لا يتم ايقاف عرض الساعة وهذا يؤدي الى استهلاك البطارية.

مع الاجهزة الإختيارية

وحدة اسطوانات "سي دي" / اسطوانات "إم دي" CD/MD

- الإستماع لاسطوانات «سي دي» CD او «إم دي» MD ١٤
- الإستماع للاغنيات بشكل متكرر
- الإستماع المتكرر ١٦
- الإستماع للاغنيات بترتيب عشوائي
- الإستماع بترتيب متغير ١٦

معلومات إضافية

- الصيانة ١٦
- نزع الجهاز ١٧
- المواصفات ١٨
- دليل تحريّ الخلل وإصلاحه ١٩

هذا الجهاز فقط

- مواقع مفاتيح التحكم ٥

البدء

- إعادة ضبط الجهاز ٦
- نزع اللوحة الامامية ٦
- تشغيل/إيقاف الجهاز ٧
- كيفية استعمال اللوحة ٧
- ضبط الساعة ٨

مشغل الكاسيتات

- الإستماع للاشرطة ٩
- الإستماع للاشرطة في الاوضاع المختلفة ١٠

الراديو

- حفظ المحطات في الذاكرة تلقائياً
- ذاكرة افضل موالفة BTM ١١
- حفظ المحطات المرغوبة فقط في الذاكرة ١١
- إستقبال المحطات المحفوظة في الذاكرة ١١

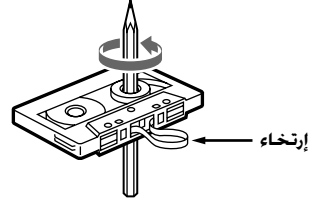
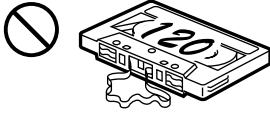
الوظائف الاخرى

- ضبط خصائص الصوت ١٣
- تخفيف الصوت ١٣
- تغيير تهيئات ضبط الصوت والعرض ١٣
- تعزيز صوت الجهير
- الجهير D ١٤

ملاحظات حول الكاسيتات

العناية بالكاسيتات

- لا تلمس سطح شريط الكاسيت لان اي اوساخ او غبار يمكنها ان تلوث الرؤوس.
- إحتفظ بالكاسيتات بعيداً عن الاجهزة التي تتضمن مغناطيسات داخلية مثل السماعات والمضخمات لئلا تتسبب في مسح محتويات الشريط او تشويهها.
- لا تعرض الكاسيتات لضوء الشمس المباشر او لدرجات الحرارة شديدة الانخفاض او للبلل.
- وجود ارتخاء في الشريط يمكن ان يسبب احتباس الشريط في الآلية. قبل ادخال الشريط، استعمل قلم رصاص او اداة مماثلة لادارة بكرة الشريط وشد اي ارتخاء فيه.



- الكاسيتات المشوهة والبطاقات المتسيبة يمكن ان تسبب مشاكل عند ادخال او اخراج الاشرطة.
- إنزع او استبدل البطاقات المتسيبة.



- يمكن للصوت ان يصبح مضطرباً اثناء الاستماع للكاسيت. ينبغي تنظيف رأس مشغل الكاسيتات بعد كل ٥٠ ساعة من الاستعمال.

مرحباً !

شكراً لك على شرائك مشغل كاسيتات هذا. هذا الجهاز يتيح لك إمكانية التمتع بتشكيلة متنوعة من المزايا باستعمال كمالية التحكم التالية:

الكمالية الإختيارية

موجة التحكم الدوار RM-X4S
بطاقة التحكم عن بعد RM-X91

اضافة الى الاستماع لاشرطة الكاسيت وتشغيل الراديو، يمكنك توسيع نطاق جهازك عن طريق توصيل وحدة اسطوانات «سي دي»/«إم دي» CD/MD سوني إختيارية*.

عند تشغيل هذه الوحدة او وحدة «سي دي» CD الاختيارية الموصلة مع وظيفة «سي دي» النص CD TEXT، فان معلومات «سي دي» النص CD TEXT ستظهر على شاشة العرض وذلك عند تشغيل اسطوانة «سي دي» النص CD TEXT*.

* يمكن توصيل مبدل اسطوانات «سي دي» CD او مبدل اسطوانات «إم دي» MD او مشغل اسطوانات «سي دي» CD او مشغل اسطوانات «إم دي» MD.

* اسطوانا «سي دي» النص CD TEXT هي اسطوانة «سي دي» CD تتضمن معلومات مثل اسم الاسطوانة واسم الفنان واسماء الاغنيات. هذه المعلومات مسجلة على الاسطوانة.

تنبيهات إحتياطية

- اذا تم ايقاف سيارتك في ضوء الشمس المباشر بحيث ارتفعت درجة الحرارة داخلها بشكل كبير، اترك الجهاز يبرد قبل تشغيله.
- اذا كان لا يتم امداد التيار الى الجهاز، إفحص التوصيلات أولاً. اذا كان صحيحة، إفحص الفيوز.
- اذا لم يخرج الصوت من السماعات في نظام ذي سماعتين، اضبط مفتاح ضبط المضائل على وضع المنتصف.
- سعند الاستماع لشريط لمدة زمنية طويلة، يمكن للكاسيت ان يصبح دافئاً بفعل مضخم القدرة المدمج في الجهاز. على ان هذا لا يعني وجود اي خلل.

للمحافظة على جودة صوت عالية

- اذا كانت لديك حاملات لأكواب الشراب قرب جهازك الستيريو، إحرص على عدم تناثر او انسكاب العصير او المشروبات الاخرى على ستيريو السيارة. يمكن للمخلفات السكرية المتبقية على هذا الجهاز او على اشرطة الكاسيت ان تلوث رؤوس الإستماع او تقلل جودة الصوت او تمنع خروج الصوت البتة.
- لا يمكن لادوات تنظيف الكاسيتات ازالة السكر عن رؤوس الشريط.



FM/MW/SW Cassette Car Stereo

AR

تعليمات التشغيل

XR-C5500T

Printed in Thailand