

カセットプレーヤー

取扱説明書+保証書/Operating Instructions

お買い上げいただきありがとうございます

警告 電気製品は安全のための注意事項を守らないと、火災や人身事故になることがあります。この取扱説明書と別冊の「安全のために」をよくお読みの上、製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。



WALKMANはソニー株式会社の登録商標です。

WM-EX2000

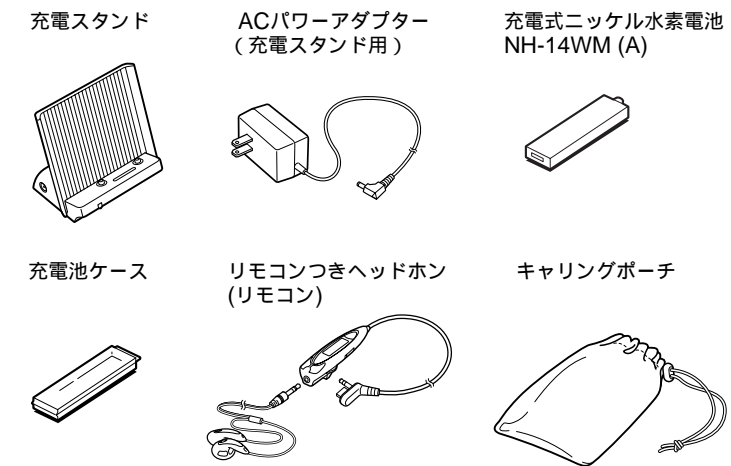
Sony Corporation ©2000 Printed in Malaysia

カセットプレーヤー
WM-EX2000
T11-1001A-1

主な特長

- 臨場感あふれるサウンドを気軽にヘッドホンで楽しめる
メガサラウンド、MEGA BASS、REVIVE。
- OPENつまみをずらすと、カセットふたが自動的に開く「ワンタッチOPEN」機構。
- 本体で簡単に操作できるジョグレバー。
- 充電式電池のみで約50時間再生ができる、スタミナタイプ。
- 語学学習にも便利な「キュー&レビュー」。
- 携帯電話感覚で手軽に充電できる充電スタンド。
- 使いやすいバックライト付き液晶リモコン。

付属品を確認する



取扱説明書+保証書 ソニーご相談窓口のご案内

当製品には乾電池ケース(単3用)は付属されていません。

安全のために

危険

- 充電スタンドにコイン、キー、ネックレスなどの金属類を置かないでください。充電スタンドの端子が金属とつながるとショートし、発熱することがあります。
- 付属の充電式電池を持ち運ぶときは、必ず付属の充電電池ケースに入れてください。ケースに入らずにコイン、キー、ネックレスなどの金属類と一緒に携帯・保管すると、電池の+と-がショートし、発熱することがあります。

保証書とアフターサービス

保証書

- 所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。
- 保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを

この説明書をもう一度ご覧になってお調べください。それでも具合の悪いときはサービスへ

テクニカルインフォメーションセンターまたはお買い上げ店、添付の「ソニーご相談窓口のご案内」にあるお近くのソニーサービス窓口にご相談ください。

保証期間中の修理は保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

保証期間経過後の修理は

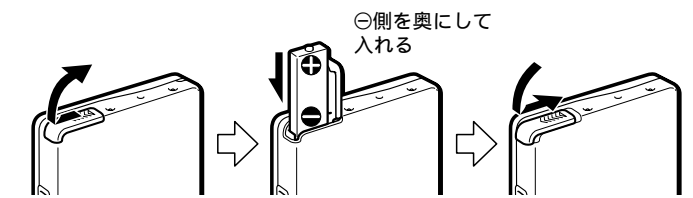
修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理させていただきます。部品の保有期間について

当社ではカセットプレーヤーの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を、製造打ち切り後6年間保有しています。この部品保有期間を修理可能な期間とさせていただきます。保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能な場合がありますので、テクニカルインフォメーションセンターまたはお買い上げ店、サービス窓口にご相談ください。

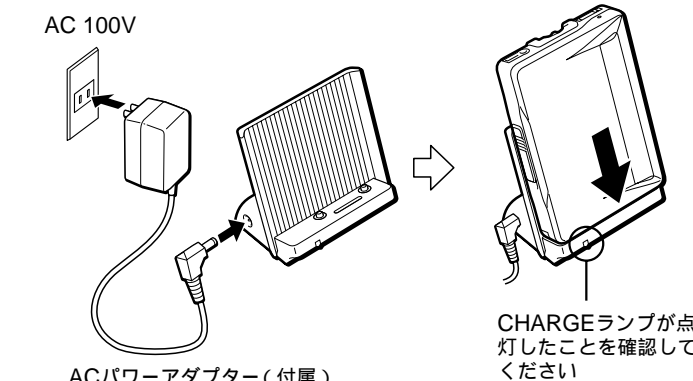
準備する

お買い上げ時には、充電式電池をまず充電してください。

1 充電式電池を本体に入れる



2 充電する

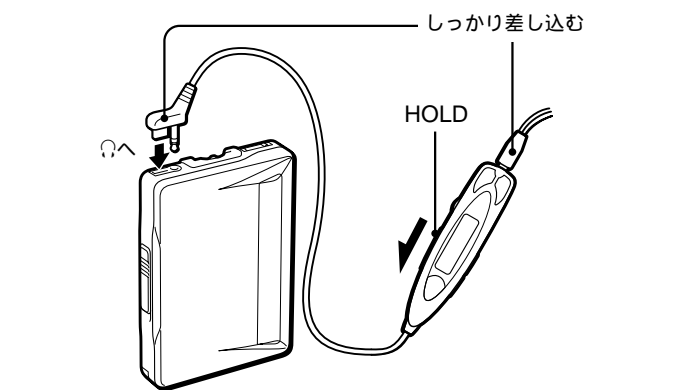


約30分間充電すると約3時間使えます。約6時間で充電が完了し、ランプが消えます。

充電中は使用しないでください。ご使用になるときは充電スタンドからはずしてください。

- 充電スタンドにのせたまま再生をすると充電式電池が充電されません。
- 充電スタンドにのせたまま早送り・巻き戻しをすると途中で停止してしまう場合があります。
- 充電スタンドにのせたまま使用すると、ブランクスキップ、AMSや1曲リピートが正しく動作しない場合があります。

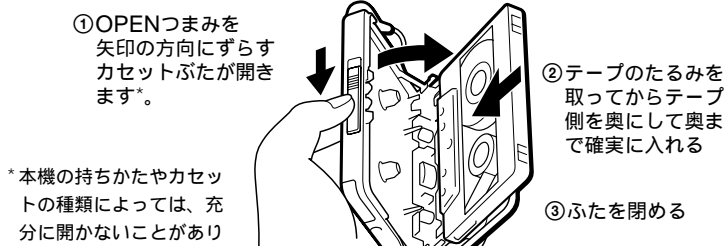
3 リモコンをつなぎ、ホールドを解除する



テープを聞く

TYPE I(ノーマル) TYPE II(ハイポジション) TYPE IV(メタル)のテープを自動的に判別し、再生します(オートテープセレクト機能)。

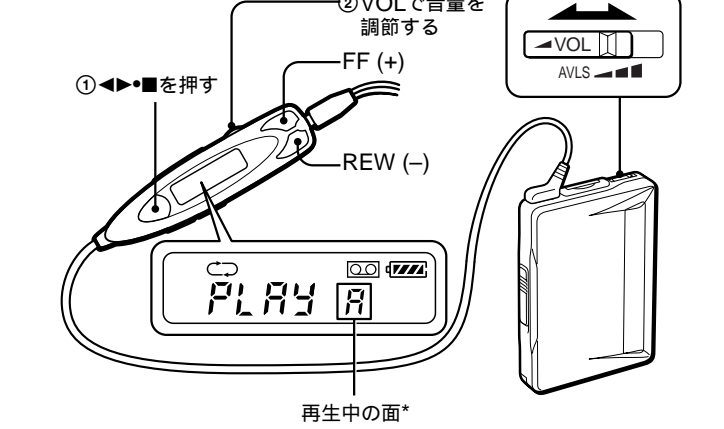
1 カセットを入れる



*本機の手持ちかやカセットの種類によっては、十分に開かないことがあります。その場合は手で開けてください。

カセットふたが開く勢いで、カセットや本体を落とさないようにご注意ください。

2 再生する



*カセットのA、B面が自動的に判別され、再生はA面から始まります。詳しくは「テープを聞く—応用」をご覧ください。

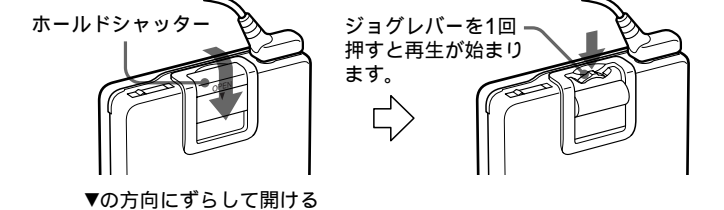
音量調節について
本体のVOLつまみは、3段階に調節できます。通常は中央の位置に合わせ、微調整はリモコンのVOLつまみを回して行ってください。

録音レベルが小さいテープを聞くときは本体のVOLを大(右)に合わせます。また、本体のVOLを小(左)に合わせるとAVLSが働きます。詳しくは「音もれを抑え耳にやさしい音にする」をご覧ください。なお、音量は完全にしり切ることではできません。

ヘッドホンの正しい装着方法
耳にぴったり合わないときや、音のバランスが不自然なときは、おさまりのいい位置に調節してください。

本体で操作するには

ジョグレバーで操作します。ジョグレバーが隠れているときは、ホールドシャッターをOPENの矢印の方向にずらして開けてください。



その他のテープ操作

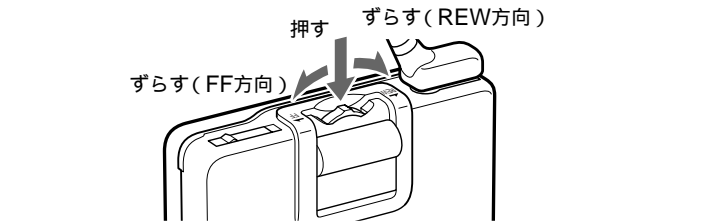
リモコンで操作するには

操作	押すボタン	動作の確認音 (リモコン表示)
再生面の切り換え	再生中に◀▶を1秒以上	A面スタート:ビ('A') B面スタート:ビビ('b')
停止	再生中に◀▶を1回	ビ
早送り/巻き戻し*	再生中にFF/REW	ビ('FF')/「REW」が点灯
音を聞きながら早送りする(キュー)	再生中にFFを押し続ける。	ビ('FF')/「REW」が点滅 ボタンから手を離すとビ
音を聞きながら巻き戻す(レビュー)	再生中にREWを押し続ける。	再生に戻る
早送りして反対面再生(スキップリバー)	停止中にFFを2秒以上	ビ ビ ビ、ビ、... (「FF」が点滅)
巻き戻して最初から再生(オートプレイ)	停止中にREWを2秒以上	ビ ビ ビビ、ビビ、... (「REW」が点滅)

*早送り、巻き戻し中に◀▶ボタンを押すと再生状態になります。

本体で操作するには

ジョグレバーで操作します。



操作	ジョグレバー	動作の確認音
再生面の切り換え	再生中に1秒以上押す。	A面スタート:ビ B面スタート:ビビ
停止	再生中に1回押す。	ビ
早送り/巻き戻し*	停止中に▶FF/◀REWの方向に1回ずらす。	ビ
音を聞きながら早送りする(キュー)	再生中に▶FFの方向にずらしたままにする。	ビ ボタンから手を離すとビ
音を聞きながら巻き戻す(レビュー)	再生中に◀REWの方向にずらしたままにする。	再生に戻る
早送りして反対面再生(スキップリバー)	停止中に▶FFの方向に2秒以上ずらしたままにする。	ビ ビ ビ、ビ、...
巻き戻して最初から再生(オートプレイ)	停止中に◀REWの方向に2秒以上ずらしたままにする。	ビ ビ ビビ、ビビ、...

*早送り、巻き戻し中にジョグレバーを押すと再生状態になります。

上記以外のテープ操作は、「テープを聞く—応用」をご覧ください。

カセットふたを開けるときの、テープが停止していることを確認してください。動作中にカセットふたを開けるとテープがたるみ、テープを傷めるおそれがあります。

▶テープを聞く—応用

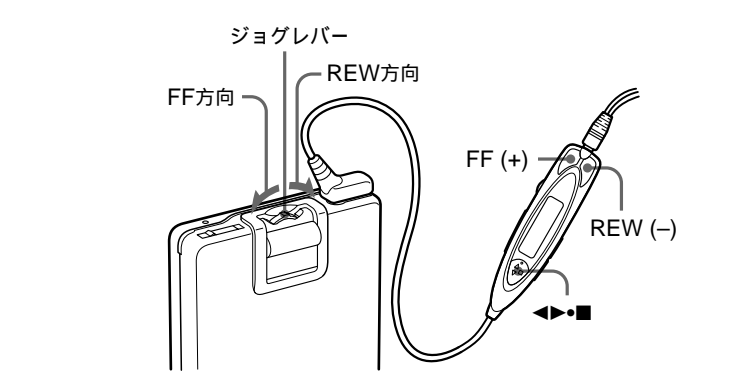
A、B面の判別について

本機は、カセットのA面にある凹部を利用して判別をしています。カセットのA、B面のどちらの向きで入れても、A面を判別してA面から再生を始めます。



ご注意
A、B面を正しく判別できるのは、A面だけに凹部があるカセットのみです。

いろいろな聞きかたをする



□好きな曲を頭出しする (AMS—オートミュージックセンサー)

最大9曲までとばすことができます。

早送りして何曲か先の曲を再生するには

リモコン:再生中にFFをとばしたい曲数回押す。
本体:再生中にジョグレバーを▶FFの方向にとばしたい曲数回ずらす。「ビ」と言う確認音のあと、早送りされ、あと1曲になると「ビッピー、ビッピー、...」と鳴ります。

巻き戻して何曲か前の曲を再生するには

リモコン:再生中にREWを戻したい曲数回押す。
本体:再生中にジョグレバーを◀REWの方向に戻したい曲数回ずらす。「ビ」と言う確認音のあと、巻き戻され、あと1曲になると「ビビッピー、ビビッピー、...」と鳴ります。

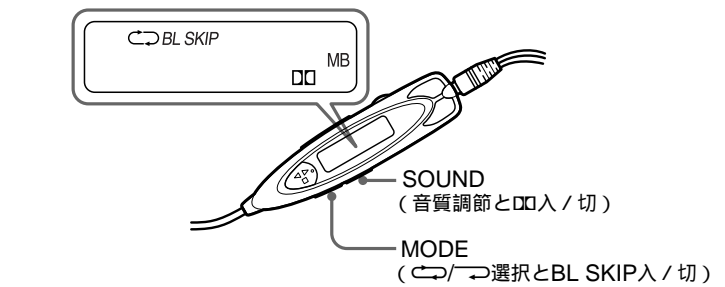
□聞いている曲を繰り返し再生する(1曲リピート)

1曲リピートを始めるには
リモコン:再生中に◀▶をすばやく2回押す。
本体:再生中にジョグレバーをすばやく2回押す。「ビビビ」と言う確認音のあと、リモコン表示窓に「REP」が点灯します。
巻き戻し中は「ビビビ」が繰り返し鳴ります。「REP」は点滅)

1曲リピートを解除するには

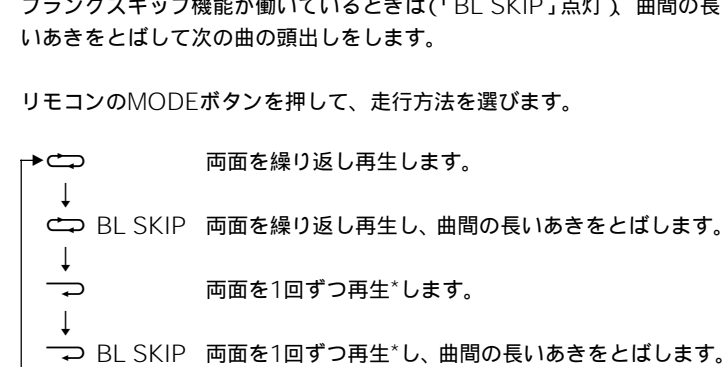
リモコンの◀▶または本体のジョグレバーを1回押す。

AMS、1曲リピートが正しく動作しないことがあります
AMSや1曲リピート機能では曲間の4秒以上のあき(無音部分)を見つて頭出しをしています。あきが4秒未満のときや曲間に雑音があるとき、曲の直前や直後にボタンを押したときは、頭出しができないことがあります。また、曲中に音の小さい部分や長い無音部分があると、そこで頭出しをすることがあります。
AMSや1曲リピート中に頭出しができないことがあります。故障ではありませんが、詳しくは「故障かな?」をご覧ください。



□テープ走行のしかたを選ぶ (テープの走行方法とブランクスキップ) テープの走行方法(◀または▶)と、ブランクスキップ機能の入/切ができます。ブランクスキップ機能が働いているときは(「BL SKIP」点灯)、曲間の長いあきをとばして次の曲の頭出しをします。

リモコンのMODEボタンを押して、走行方法を選びます。



*B面から始めたときは、B面のみを再生します。

ブランクスキップが正しく動作しないことがあります
ブランクスキップでは曲間に12秒以上のあきを見つけると、早送りして次の曲を再生しています。録音した機器によっては曲間のあきが完全な無音部分にならないために、ブランクスキップが動作しないことがあります。また、小さい音が長く続く部分があると、曲の途中で早送りすることがあります。その場合は、MODEボタンを押して、ブランクスキップを解除してください。
ブランクスキップ中に、無音部分で再生を始めることがあります。故障ではありません。詳しくは「故障かな?」をご覧ください。

□ドルビー* B NRで録音したテープを聞く

□マークが点灯するまでリモコンのSOUNDボタンを押したままにします。録音の特性にあわせた再生ができます。ドルビーB NRを使わずに録音したテープの場合には□が点灯するまでSOUNDボタンを押したままにします。

*ドルビーラポラトリーズからの実施権に基づき製造されています。Dolby、ドルビー及びダブルD記号はドルビーラポラトリーズの商標です。

□好みの音に調節する

リモコンのSOUNDボタンを繰り返し押します。押すごとに表示が次のように切りかわります。

表示	音質
表示なし	通常の音質
MSR	MEGA SURROUND(メガサラウンド)*:臨場感を演出
MB	MEGA BASS(メガベース)低音を強調
RV	REVIVE(リバイブ)高音を強調(古いテープなど高音にメリハリがないテープを再生するとき)

MEGA SURROUNDにしたときに音がひずんだように聞こえる曲では、本体の音量を下げるか、他の音質を選んでお聞きください。

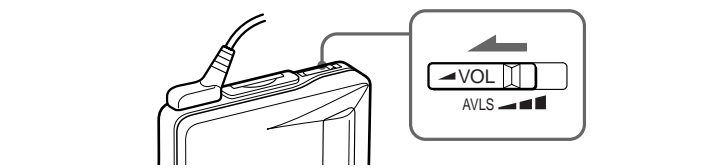
*MEGA SURROUNDは、SRS Headphone技術とソニーのMEGA BASSを組み合わせた新音感モードです。

SRS Headphoneと(●)記号は米圃、および選択された諸外国におけるSRS Labs, Inc.の商標です。SRS Headphone技術はSRS Labs, Inc.のライセンスの下に製品化されています。

テープ走行方法、ブランクスキップ、ドルビーB NR、音質の設定は電池を交換するまで記憶されています。電池を交換すると解除されます。

ご注意
早送り、巻き戻し中はMODEボタンとSOUNDボタンは使えません。

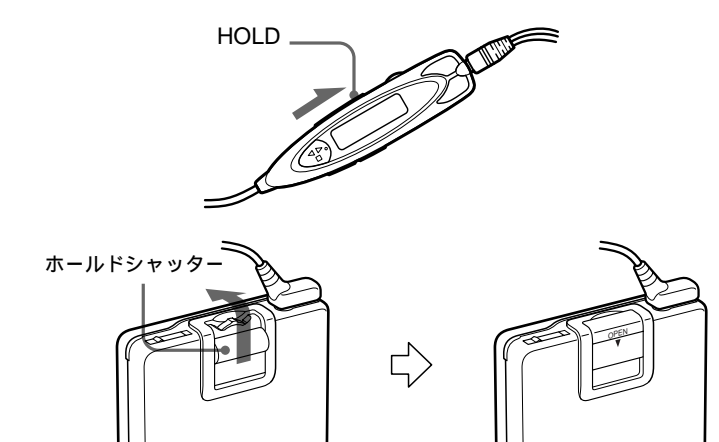
音もれを抑え耳にやさしい音にする (AVLS—オート・ボリューム・リミッター・システム—快適音量)



本体のVOLつまみをAVLS(音量小)に合わせます。

AVLSを解除するには
本体のVOLつまみを中央または音量大に合わせます。

誤操作を防ぐ(ホールド機能)



リモコンではHOLDスイッチを矢印の方向にずらしてリモコンの誤操作を防ぎます。本体では、ホールドシャッターを図のようにずらして閉め、本体の誤操作を防ぎます。

▶電源

充電式電池の持続時間

電池が消耗すると、リモコンのお知らせ表示が点滅します。テープ走行が不安定になったり、雑音が多くなったり、自動的にテープは停止します。充電式電池を充電し直してください。

電池の残量がなくなってくると、リモコンの表示でお知らせします（電池残量お知らせ機能）表示	 → → → → → 	
意味	残量は充分です。	残量が少なくなってきました。
		電池が消耗しています。しばらくすると、本体の動作が止まります。

ご注意

•100%充電されていない充電式電池を入れても、残量表示がすべて点灯することがありますが、充電量（充電時間）が少なければ、持続時間は短くなります。
•早送りや巻き戻し中、または極端に温度が低い場所で使用しているときは、残量が少く表示されることがあります。

電池の持続時間	(JEITA*)
使用電池	テープ再生時
充電式ニッケル水素電池NH-14WM(A) X 100%充電にて)	約50時間

* JEITA（電子情報技術産業協会）規格による測定値です。（ソニーHF シリーズカセットテープ使用）

ご注意

•電池持続時間は、周囲の温度や使用状態によって短くなる場合があります。
•消耗した充電式電池でご使用になると、ブランクスキップ、AMSや1曲リビートが正しく動作しない場合があります。充電式電池を充電してください。

▶その他

使用上のご注意

充電について

- 付属の充電スタンドは本機専用です。他機の充電はできません。
- 付属の充電スタンドでは指定の電池以外は充電しないでください。
- お買い上げ時や長い間使わなかった充電式電池は、持続時間が短いことがあります。これは電池の特性によるもので、数回充電は充分充電されるようになります。
- 充電中は充電スタンドや充電式電池が熱くなりますが、危険はありません。
- 充電式電池は約300回充電できます。

日本国内での充電式電池の廃棄について	
	ニッケル水素電池は、リサイクルできます。不要になったニッケル水素電池は、金属部にゼロハンテープなどの絶縁テープを貼って充電式電池リサイクル協力店へお持ちください。
NI-MH	

充電式電池の回収・リサイクルおよびリサイクル協力店に関するお問い合わせ先：
社団法人電池工業会　TEL：03-3434-0261
ホームページ：http://www.baj.or.jp

海外での充電式電池の廃棄について	
各国での法規制にしたがって廃棄してください。	

ACパワーアダプターについて

この製品には、付属のAC/パワーアダプター（極性統一形プラグ：EIAJ規格）をご使用ください。それ以外のAC/パワーアダプターを使用すると、故障の原因になることがあります。

極性統一形プラグ

取り扱いについて

- 落としたり、強いショックを与えたりしないでください。故障の原因になります。
- リモコンやヘッドホンのコードを強く引っばらないでください。
- 次のような場所には置かないでください。
 - 温度が非常に高いところ（60　以上）。
 - 直射日光のあたる場所や暖房器具の近く。
 - 窓を閉めきった自動車内（特に夏季）。
 - 風呂場など湿気の多いところ。
 - 磁石、スピーカー、テレビなど磁気を帯びたものの近く。
 - ほこりの多いところ。
- 温度が高いところ（40　以上）や低いところ（0　以下）では液晶表示が見にくくなったり、表示の変わりがたがゆっくりになることがあります。常温になればもとに戻ります。
- 長い間本機を使わなかったときは、1度本機を数分間再生状態にしてからお使い始めください。
- 動作中はカセットぶたを開けないでください。テープがたるみ、テープを傷めるおそれがあります。テープがたるんでしまったときは、必ずたるみを取ってから使用してください。
- 長時間テープについて90分をこえるテープは非常に薄く伸びやすいので、こきざみな走行、停止、早送り、巻き戻しなどを繰り返さないでください。テープが機械に巻き込まれる場合があります。
- 付属のヘッドホンをご使用中、肌に合わないと感じたときは早めに使用を中止して医師またはテクニカルインフォメーションセンター、お客様ご相談センターにご相談ください。

ヘッドホンについて

付属のヘッドホンは、音量を上げすぎると音が外に漏れます。音量を上げすぎて、まわりの人の迷惑にならないように気をつけましょう。雑音の多いところでは音量を上げてしまいがちですが、ヘッドホンで聞くときはいつも呼びかけられて返事ができるくらいの音量を目安にしてください。

リモコンについて

付属のリモコンは本機専用です。また、他機種に付属のリモコンで本機の操作はできません。

万一故障した場合は、内部を開けずにテクニカルインフォメーションセンターまたはお買い上げ店、ソニーサービス窓口にご相談ください。

お手入れ

よい音でテープを聞くために

10時間程度使ったら、別売りのクリーニングカセット(CHK-1W)でヘッド、ピンチローラーをきれいにしてください。

クリーニングカセットは指定のものをお使いください。他のクリーニングカセットを使うと故障の原因になることがあります。

本体表面が汚れたときは

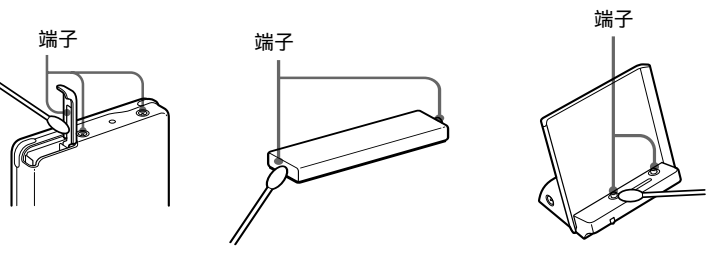
水気を含ませた柔らかい布で軽くふいたあと、からぶきします。シンナーやベンジン、アルコールは表面の仕上げを傷めますので使わないでください。

ヘッドホンおよびリモコンのプラグのお手入れについて

常により音でお聞きいただくために、プラグをときどき柔らかい布でからぶきし、清潔に保ってください。汚れていると、雑音の原因になることがあります。

端子のお手入れについて

定期的に関の各端子や充電スタンドなどの端子を綿棒や柔らかい布などで、きれいにしてください。



端子	端子	端子
		
トラック方式	コンパクトカセットステレオ	
周波数範囲*	DOLBY NR OFF時　30 - 18,000 Hz	
出力端子	ヘッドホンジャック（専用リモコンジャック）1個	
電源	負荷インピーダンス　8 - 300	
実用最大出力（DC時）	4 mW + 4 mW（32　）	
電源	充電式電池（付属：NH-14WM(A)、1.2 V、1,350 mAh(MIN)、Ni-MH）	
電池持続時間*	充電式電池の持続時間については「電源」をご覧ください。	
外形寸法	約76.3 x 108.4 x 17.5 mm（幅/高さ/奥行き X最大突起含まず）	
最大外形寸法*	約78.3 x 109.4 x 21.9 mm（幅/高さ/奥行き X突起含む）	
質量	約145 g（本体のみ）	
	約175 g（本体+充電式電池NH-14WM(A)）	

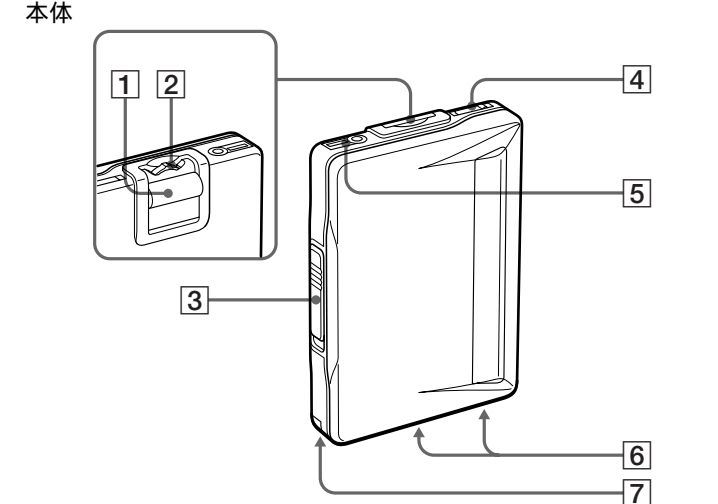
* JEITA（電子情報技術産業協会）規格による測定値です。

本機の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承下さい。

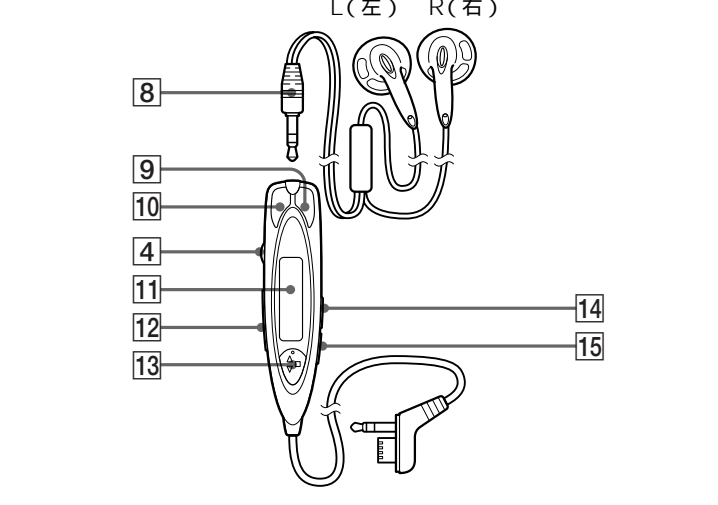
別売リアクセサリー
充電式ニッケル水素電池NH-14WM、クリーニングカセット　CHK-1W、ステレオイヤールーシェーパー（ヘッドホン）*　MDR-E848SP、MDR-Q33SL、MDR-E888SP、MDR-EX70SL

*ヘッドホンは、本体の○ジャックに直接つなぐときも、リモコンにつなぐときも、ステレオミニプラグのものをお求めください。マイクロプラグのものは使えません。

各部のなまえ



リモコンつきヘッドホン



- ホールド（誤操作防止）シャッター
- ジョグレバー（ホールドシャッターを開けてお使いください。）
- OPEN（カセットぶたの開け）つまみ
- VOL（音量調節）つまみ
- （ヘッドホン、リモコン）ジャック
- 充電用端子
- 充電式電池入れ
- ステレオミニプラグ
- REPEAT（ - X 巻き戻し・レビュー・AMS）ボタン
- FF（ + X 早送り・キュー・AMS）ボタン
- 液晶表示窓*
- HOLD（誤操作防止）スイッチ
- ◀▶（再生）•■（停止）ボタン
- SOUND（音質調節・ドルビーB NR入/切）ボタン
- MÓDE（テープ走行方法選択・ブランクスキップ入/切）ボタン

*液晶バックライトについて
リモコン操作時、本体操作時、電池残量表示が変化したときなどに、自動的に約5秒間点灯します。

http://www.sony.co.jp/	
	
ソニー株式会社　〒141-0001 東京都品川区北品川 6-7-35	
お問い合わせはお客様ご相談センターへ	
●ナビダイヤル…………… 0570-00-3311	受付時間：月～金　9:00～20:00
（全国どこからでも市内通話料金でご利用いただけます）	
●携帯電話・PHSでのご利用は……03-5448-3311	土・日・祝日
●Fax ……………0466-31-2595	9:00～17:00



故障かな？

故障とお考えになる前に、次のような点をご確認ください。

症状	原因	処置
ブランクスキップ、AMS、1曲リビートが正しく動作しない	充電スタンドにのせている。消費した充電式電池を使っている。（ブランクスキップやAMSなどは再生と比べて電流を多く消費し、電圧が低下するためです。）	充電スタンドからはずして使用する。充電式電池を充電する。
「ビビビビ」とエラー音が鳴り、操作できない	電池が消耗している。	充電式電池を充電する。
「ビビビビビビ」と鳴り、テープ操作ができない	ホールド機能が働いている。電池が消耗している。	ホールドを解除する。充電式電池を充電する。
「ビビビビビビ」と鳴り、テープ操作ができない	カセットが入っていない。	カセットを入れる。

雑音が入る	近くで携帯電話などの電波を発する機器を使用している。	携帯電話などから離して使用する。
テープ再生中に勝手に早送りになる	AC/パワーアダプターの近くで使用している。	AC/パワーアダプターから離して使用する。
テープ再生中に勝手に早送りになる	ブランクスキップが働いている。	ブランクスキップを解除する（「いろいろ聞きかたをずる」参照）
リモコンで操作しても音量が大きくなる	AVLSが働いている。	本体のVOLつまみを中央または音量大の位置に合わせる。

音が途切れる	ヘッドホンやリモコンのプラグが汚れている。	ヘッドホンのステレオミニプラグおよびリモコンのプラグをきれいにクリーニングする。
雑音がある	電池が消耗している。	充電式電池を充電する。
動作や表示がおかしい	——	いったん電源・電池をはずして15秒以上たってから入れなおす。
充電スタンドのCHARGEランプが点灯しない	充電式電池が入っていない。本体または充電スタンドの端子が汚れている。	充電式電池を本体に入れる。端子をきれいにクリーニングする。

動作や表示がおかしい	——	いったん電源・電池をはずして15秒以上たってから入れなおす。
充電スタンドのCHARGEランプが点灯しない	充電式電池が入っていない。本体または充電スタンドの端子が汚れている。	充電式電池を本体に入れる。端子をきれいにクリーニングする。

ご案内	ご案内
ソニーではお客様技術相談窓口として「テクニカルインフォメーションセンター」を開設しています。お問い合わせでご不明な点、技術的な質問、故障と思われるときのご相談は下記までお問い合わせください。	
テクニカルインフォメーションセンター	電話：048-794-5194
受付時間：月～金　午前9時から午後6時まで（祝日、年末年始、弊社休日を除く）	
ご相談になるときは次のことをお知らせください。	
・型名	
・故障の状態：できるだけ詳しく	
・お買い上げ年月	

English

Preparations

Rechargeable Battery

- Insert the supplied rechargeable battery NH-14WM (A) into the rechargeable battery compartment with correct polarity.
- Connect the supplied AC power adaptor to the charging stand, plug in the AC power adaptor to the house current (mains).
- Place the main unit on the charging stand. The CHARGE lamp will light up. About 30 minutes of charging will charge the battery to last about 3 hours. Full charging takes about 6 hours. The CHARGE lamp will go off when charging is complete.

You can charge the battery about 300 times.

Notes

- Do not use the unit while charging.
 - If you play back the tape while charging, the battery will not be charged.
 - The tape may stop in the middle of fast-forwarding or rewinding if it is done during charging.
 - The BL SKIP, AMS or the Repeat Single Track function may not operate properly if a tape is played back with the main unit placed on the charging stand.
- Certain countries may regulate disposal of battery used to power this product. Please consult your local authority.

Note on the AC power adaptor

Use only the supplied AC power adaptor. Do not use any other AC power adaptor.

	Polarity of the plug
---------------	-----------------------------

When to charge the battery

Charge the battery when “□” flashes in the display.

Note

•After the battery is replaced, the setting of the SOUND and MODE buttons will be erased.

Battery life (Approx. hours) (in playback) (JEITA*)

Rechargeable NH-14WM (A)　50 fully charged

* Measured value by the standard of JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association). (Using a Sony HF series cassette tape)

**When using a Sony LR6 (SG) “STAMINA” alkaline dry battery (produced in Japan).

Operation on the main unit

You can operate the tape with the jog lever on the main unit. If the jog lever is hidden (i.e., on hold), slide hold shutter in the direction of “OPEN▼” to release hold.

To	Jog lever
Play back	Press once.
Switch playback to the other side	Press for more than a second during playback
Stop playback	Press once.
Fast forward*	Move toward ▶ FF once during stop
Rewind*	Move toward ◀ REW once during stop

Play the other side from the beginning (Skip Reverse function)

Play the same side from the beginning (Rewind Auto Play function)

* If the jog lever on the main unit is pressed during fast forward or rewind, the Walkman switches to playback.



- When “BL SKIP” is displayed, the tape is fast-forwarded to the next track if there is a blank space of longer than 12 seconds. You will hear repeated sets of three short beeps when skipping a blank.
- When “◀▶” is displayed, both sides of the tape is played repeatedly.
- When “▶◀” is displayed, both sides of the tape is played once (if you start from side B, only side B will be played).

- You cannot adjust the playback mode during fast-forward or rewind.

Automatic Music Sensor

Repeating the current track (repeat single track function)

On the remote control: Press ◀▶•■ twice during playback (“REP” lights up).
On the main unit: Press the jog lever twice during playback.

To stop a single repeat

Press ◀▶•■ or the jog lever once.

Emphasizing Sound

- Press SOUND repeatedly. With each press, the indications change as follows:
MSR (Mega Surround)*: Dynamic Surround Sound
MB (Mega Bass): emphasizes bass sound
RV (Sound Revitalizer): emphasizes treble sound
none: normal (no effect)

* Mega Surround is a new sound mode combining the SRS Headphone technology of SRS Labs, Inc., and the MEGA BASS technology of Sony Corporation. SRS Headphone and the symbol are trademarks of SRS Labs, Inc. in the United States and selected foreign countries. SRS Headphone technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.

Notes

- If the sound becomes distorted in the MSR mode, limit the volume on the main unit by setting the VOL switch to the center or minimum, or select a different sound mode.
- You cannot change the mode during fast-forward or rewind.



- When “BL SKIP” is displayed, the tape is fast-forwarded to the next track if there is a blank space of longer than 12 seconds. You will hear repeated sets of three short beeps when skipping a blank.
- When “◀▶” is displayed, both sides of the tape is played repeatedly.
- When “▶◀” is displayed, both sides of the tape is played once (if you start from side B, only side B will be played).

- You cannot adjust the playback mode during fast-forward or rewind.

To cancel the AVLS function

Set the VOL switch of the main unit to the center or maximum.

Locking the Controls — HOLD Function

On the remote control, slide the HOLD switch in the direction of the arrow to lock the controls.

On the main unit, close the hold shutter so that the jog lever becomes hidden.

Playing a Tape Recorded with the Dolby* B NR System

Hold down SOUND until “□□” appears in the display. To cancel Dolby B NR, hold down SOUND again until “□□” disappears.

* Manufactured under license from Dolby Laboratories.

“Dolby” and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

Note

- You cannot turn on/off the Dolby B NR function during fast-forward or rewind.